定向行動【倡議宣導】教學活動設計實例

設計者 陳毓蔓

一、設計理念

透過繪本-看不見,故事主角以明眼人體驗視障者看不見或看不清的 狀態,了解其行動的困難以及心中的害怕,使學生學習同理,並以視障者 角度了解無障礙環境之相關概念。

二、課程規劃

依據「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」 之課程目標,並呼應核心素養規劃倡議宣導課程如下:

(一) 定向行動核心素養

特定 P-A2 經由定向行動中的認知系統訓練,培養理解問題、思辨 分析、推理批判的素養,建構空間環境的概念。

特定 P-C3 運用定向行動能力參與各項活動,接觸並欣賞多元文化。

(二)學習重點

1. 學習表現

特定 3-sP-1 了解視障者無障礙環境的需求與內容。

特定 2-sP-1 有效分析環境中行動所需要的資訊。

特定 1-sA-1 了解自身在環境中所處位置。

2. 學習內容

特定 E-sA-1 無障礙環境相關法規與權益的認識。

特定 C-sP-3 環境中不同感覺系統的線索。

特定 D-sA-1 各種不同環境下的行動技能。

(三)學習目標

- 1. 能說出視障者的無障礙環境條件與內容。
- 2. 能以視障者角度使用定向行動的各種技巧並完成指定活動。
- 3. 能說出以視障者角度生活之困難。

三、教學活動

(一)教學準備

繪本—看不見、簡報檔(全黑、黑底白字、提問)、小包裝糖果零 食等、衣物數件、障礙物數件、眼罩/模擬眼鏡(視學生人數而定)。

(二)引起動機

1. 觀察:裡面有什麼?

呈現全黑簡報檔,詢問學生從中觀察到什麼。

2. 揭示: 今日主題

轉換下頁簡報,以黑底白字呈現「看不見的世界」,向學生提問看不見對生活中的食衣住行分別帶來的影響。

(三)發展活動

活動(一):繪本導讀-看不見

- 1. 逐頁導讀繪本,提問以下問題並進行討論:
 - (1) 主角在家裡的時候, 周圍都有些什麼東西? (提取)
 - (2) 主角如果在家裡要上下樓梯,需要記得什麼事? (提取)

- (3) 主角過馬路時會擔心哪些事情? (提取)
- (4) 為什麼主角說今天的聲音特別多? (推論)
- (5) 主角最後的目的地是哪裡? (提取)
- 2. 行動技巧:注意事項
 - (1) 說明書中提到過馬路應該「靠邊走、走在斑馬線上」,這些技 巧仰賴視覺。
 - (2) 提問當我們看不見卻需要移動時,怎麼辦,應該注意哪些事情?
 - (3)講解視障者移動時會注意的事項:透過手杖注意高低差、路面 坑洞、留意周邊環境聲音確認行進方向、在騎樓下須注意頭部 以上是否有障礙物、牆壁上的突出物、通道上盡量保持暢通、 路面材質的差異。
- 3. 問題討論:想想說說

提問以下問題並進行討論:

- (1) 為什麼書裡面大部分都只有黑色和白色? (推論)
- (2) 封面頁的黑色部分像什麼?主角在做什麼事?(推論)
- 4. 回顧內容: 角色扮演

邀請學生上台扮演故事中的主角,快速回顧繪本內容,總結行動技巧。

活動 (二): 看不見的體驗

- 說明今日主題為闖關活動,學生以四至六人為一組,每組搭配一位 教師,由教師帶領行走指定路線,完成該關卡後集章,最後返回集 合點。
- 2. 確認分組:認識好夥伴

以兩兩一組,一人擔任明眼人,另一人模擬視障者,讓同組學 生互相認識,發下每組一副眼罩/模擬眼鏡。

3. 規則說明:請你聽我這樣說

各組由行走指定路線,在配戴眼罩/模擬眼鏡的情況下,模擬

視障者完成「食衣行」三個關卡即可集章。

4. 分組闖關:一起向前「行」

請明眼學生以人導法帶領模擬視障同學,進行闖關活動(預設 以教導過人導法)。

◎關卡說明

(1)「食」在厲害

準備小包裝糖果、餅乾或水壺等,請學生在配戴眼罩/模擬眼鏡的情境下,聽從指令拿取(例如:以時鐘方向為例,請拿取十一點鐘方向小包裝的糖果、餅乾或水壺等),並成功拆開食(飲)用,即可過關(可視學生情況調整)。

(2)「衣」定可以

準備外套或 T 恤,請學生在配戴眼罩/模擬眼鏡下,根據 指定情境(例如:今天很冷,我們準備要去學校上學)找出合 適的衣物並穿上,即可過關(衣物類型可視學生情況調整)。

- (3) 馬上「行」動
 - a. 第一階段:選擇一位明眼提示者,由提示者從旁以聲音指示配 戴眼罩/模擬眼鏡者,走過擺放障礙物之走道,抵達走道另一 端。
 - b. 第二階段:兩人一組,由配戴眼罩/模擬眼鏡者獨自走過指 定的通道,另一人負責維護安全。
- ※ 第一、第二階段可依學生狀況選擇過關目標。
- ※ 障礙物擺放或數量可視學生情況調整。
- 5. 問題討論: 想想說說

請學生上台分享體驗心得,提問以下問題並進行討論:

- (1)活動中遇到什麼困難?你如何克服?心情如何?
- (2) 看不見有哪些不方便的地方?
- (3) 上次學到看不見時,行走需要注意的技巧,這次用到哪些技巧?

哪些沒有用上?為什麼?

(4)如果有機會改變,可以如何改善環境,讓視障者的行動更加便 利?

6. 回顧內容

總結上節導讀繪本及定向行動技巧,結合本節的經驗,讓學生 學習從視障者角度重新看待生活環境。

活動 (三): 我是好幫手

1. 揭示主題

在體會視障同學諸多不便後,明白視障同學需要許多的協助, 如何引導視障同學行走,才能讓視障同學的行動既安全又安心。

2. 確認分組:認識好夥伴

以兩兩一組,一人擔任明眼人,另一人模擬視障者,發下每組 一副眼罩/模擬眼鏡。

- 3. 讓同學以自己的方式引導模擬視障同學行走,並於行走後讓同學發 表自己被帶領的感受。
- 4. 指導人導法技巧

應用「問」、「拍」、「引」、「報」四個人導法口訣指導同學正確引導視障者的方式(可參考人導法教案)。

5. 體驗活動

- (1) 老師事先勘查地形與路段,安排適當的體驗路段或擺放適當數量之障礙物。
- (2) 讓明眼同學以所教導之人導法引導模擬視障同學行走,並注意 活動進行之安全。
- (3) 教師隨時注意同學的引導方式,適時提供修正與回饋。
- 6. 問題討論: 想想說說

請學生上台分享體驗心得,提問以下問題並進行討論:

(1) 正確引導視障者的方式?

- (2)分別分享以正確人導法被帶領與帶領的感受,並與之前非正確 方式帶領的差異。
- 7. 回顧內容:總結人導法的引導技巧與重要性。