

定向行動【方位概念】教學活動設計實例

設計者 吳宜庭、魏紹羽

黃柏鴻、林冠霖

一、設計理念

建立視障學生基本的方向與方位概念，了解自己與物體的方位關係、了解環境中物體間的方位關係、能夠辨認空間的位置與相對關係、具備時鐘的方位概念等，有助於日後心理地圖的建構，使學生能對於所處環境空間有基本的認識。

本活動設計始於培養視障學生方向的基礎概念，如上下左右前後，依序教導視障學生判斷日常生活用品間擺放位置的相對關係，教室空間的配置與相對位置，進而教導時鐘方位概念認識教室的環境並建構教室心理地圖。

二、課程規劃

依據「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」之課程目標，並呼應核心素養規劃方位概念之課程如下：

（一）定向行動核心素養

特定P-A2 經由定向行動中的認知系統訓練，培養理解問題、思辨分析、推理批判的素養，建構空間環境的概念。

（二）學習重點

1. 學習表現

特定 1-sA -1 了解自身在環境中所處位置。

特定 1-sA-2 運用環境中各種不同的訊息建構心理地圖。

2. 學習內容

特定 B-sP-5 方向的概念。

特定 B-sP-6 方位的概念。

特定 C-sP-6 心理地圖的建構。

（三）學習目標

1. 能清楚分辨上下左右前後六個方位。
2. 能根據兩物的位置關係分辨其相對方位。
3. 能清楚了解在時鐘上四個時刻所代表的方向。
4. 能在相應方位擺放物品。
5. 能建構教室空間的心理地圖。

三、教學活動

活動（一）：認識上下左右前後

1. 利用手部揮動，認識上下左右前後。
 - （1）上：兩手併攏向上伸
 - （2）下：兩手併攏向下伸
 - （3）左：只用左手向左延伸，可認識左手
 - （4）右：只用右手向右延伸，可認識右手
 - （5）前：兩手併攏向前伸
 - （6）後：兩手併攏向後伸
2. 小測驗：老師隨機進行抽考，請學生依據聽到的方向進行手部擺動。
3. 跟著音樂動一動：
 - （1）先播放一次「上下左右歌」（網址：https://youtu.be/L_4Fg3jpUaM）
 - （2）老師與學生一起跟著 0.5 倍速的上下左右歌在座位上手部擺動

※ 必要時老師以口頭提示與肢體協助

- (3) 老師與學生一起跟著正常倍速的上下左右歌在座位上手部擺動
4. 小總結：回顧上下左右前後方位。

活動（二）：桌面物品「Fun」「Fun」看—左右

1. 老師將學生常用的三個用品橫列放置桌面（以水壺、手帕、碗為例）。
2. 老師可以依據以下提問，確認學生是否知道物體間相對位置。

※ 教師可彈性設計提問

- (1) 詢問學生碗是在手帕的哪一邊？答：右邊
- (2) 詢問學生水壺是在手帕的哪一邊？答：左邊
- (3) 詢問學生手帕是在碗的哪一邊？答：左邊
- (4) 詢問學生手帕是在水壺的哪一邊？答：右邊
3. 要求學生將物品放置正確的相對位置。例如：碗放在手帕的左邊、水壺放在手帕的右邊等。

活動（三）：桌面物品「Fun」「Fun」看—前後

1. 老師將學生常用的三個用品直列放置桌面（以水壺、手帕、碗為例）。
2. 請學生用手觸摸此三個物品，並告知老師三個物品分別是什麼？
3. 詢問學生前方是哪一邊？後方是哪一邊？答：依學生實際回答狀況進行調整說明。
4. 老師可以依據以下提問，確認學生是否知道物體間相對位置。

※ 教師可彈性設計提問

- (1) 詢問學生碗是在手帕的哪一邊？答：後方。
- (2) 詢問學生水壺是在手帕的哪一邊？答：前方。
- (3) 詢問學生手帕是在碗的哪一邊？答：前方。
- (4) 詢問學生手帕是在水壺的哪一邊？答：後方。
5. 老師利用口語提示，要求學生將物品放置正確的相對位置（例如：

碗放在手帕的後方、水壺放在手帕的前方等)。

活動（四）：桌面物品「Fun」「Fun」看—上下

1. 老師將學生常用的三個用品放置直式三層櫃中（以水壺、手帕、碗為例）。
2. 請學生用手觸摸此三個物品，並告知老師三個物品個別是什麼？
3. 詢問學生上方是哪一邊？下方是哪一邊？答：依學生實際回答狀況進行調整說明。
4. 老師可以依據以下提問，進行對學生物與物位置關係的確立。

※ 教師可彈性設計提問

- （1）詢問學生碗是在手帕的哪一邊？答：下方。
- （2）詢問學生水壺是在手帕的哪一邊？答：上方。
- （3）詢問學生手帕是在碗的哪一邊？答：上方。
- （4）詢問學生手帕是在水壺的哪一邊？答：下方。
5. 老師利用口語提示，要求學生將物品放置正確的相對位置（例如：碗放在手帕的上方、水壺放在手帕的上方等）。

活動（五）：認識教室環境並建立教室空間配置概念

1. 學生站在座位上。
2. 老師利用口語提示，引導學生一同走到教室正確的位置。

※ 教師根據教室環境設計，如圖一。

掃具	黑 板	前門
窗 戶	 學生的座位	置 物 櫃
學習角	老 師 辦 公 桌	後門

圖一 教室環境模擬圖

- (1) 引導學生從自己的座位往右手邊行走，會碰觸到櫃子，告知這是置物櫃，並找到自己的櫃子。
 - (2) 老師引導學生說出：在座位的右手邊有置物櫃，接著引導學生回到自己的座位。
 - (3) 引導學生從自己的座位往左手邊行走，會碰觸到窗戶，告知這是窗戶。
 - (4) 老師引導學生說出：在座位的左手邊有窗戶，接著引導學生回到自己的座位。
 - (5) 引導學生從自己的座位往前行走，會碰觸到黑板，告知這是黑板。
 - (6) 老師引導學生說出：在座位的前面有黑板，接著引導學生回到自己的座位。
 - (7) 引導學生從自己的座位往後行走，會碰觸到老師辦公桌，告知這是老師辦公桌。
 - (8) 老師引導學生說出：在座位的後面有老師的辦公桌，接著引導學生回到自己的座位。
3. 小測驗：詢問學生教室各項設施的方位，學生回答後，老師引導學生走一次並確認答案。

※ 教師可彈性設計提問

- (1) 老師的辦公桌在那裡？答：自己座位的後面。
 - (2) 學生回答後老師引導學生走一遍確認答案是否正確。
4. 引導學生說出：老師辦公桌在教室的後面、置物櫃在教室的右邊、黑板在教室前方等。

活動（六）：認識時鐘定位法

1. 複習上下左右前後的位置，跟著老師口語提示，利用手部做出相對的方位。

2. 以學生為中心點，使用時鐘定位法表示方位並進行方向教學（預設學生已具備時鐘概念）。

※ 提取經驗

- （1）請學生想像自己為時鐘之中心，指出 12 點、3 點、6 點與 9 點等方位。
- （2）若無法指出，可使用時鐘為教具，請學生指出（或撥動指針指向）12 點、3 點、6 點與 9 點等，再請學生想像自己是時鐘的圓心點，以手為指針，指向上述時間點的方向。

3 點鐘方向

- （1）詢問右手是哪邊？（可平舉右手）
- （2）揭示重點：3 點鐘方向就是右邊。
- （3）模擬情境：

Q：當有人跟你說往 3 點鐘方面走，應該是走哪個方向呢？

A：右邊並轉向右邊。

- （4）分別以 9 點鐘、12 點鐘和 6 點鐘方向練習。

3. 實際演練：

請學生練習往 3 點鐘、6 點鐘、9 點鐘與 12 點鐘方向前進。

- （1）先轉向面向 3 點鐘方向。
- （2）再向前走五步。
- （3）依序練習 6、9、12 點鐘方向。

活動（七）：以時鐘方位認識教室環境配置並建立教室心理地圖

1. 請學生說出置物櫃在幾點鐘方向，轉向置物櫃方向並找到置物櫃。
如：置物櫃在 3 點鐘方向，請學生往 3 點鐘方向行走，並找到自己的櫃子。
2. 分別練習說出教室其他設施方位，並轉向該方位前進。
3. 使用紙板或白板，標示代表學生座位，如圖二，引導學生利用磁鐵

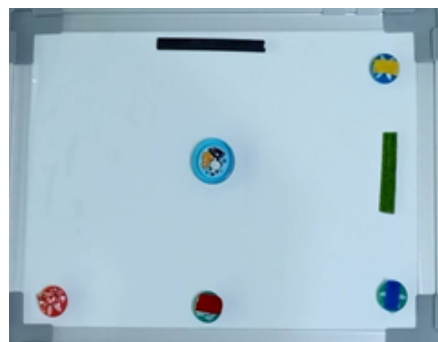
或積木，擺出教室各設施（黑板、前門、後門、櫃子、閱讀區等）的位置，如圖三。

※ 為方便視障學生操作，以能固定之教具為佳。

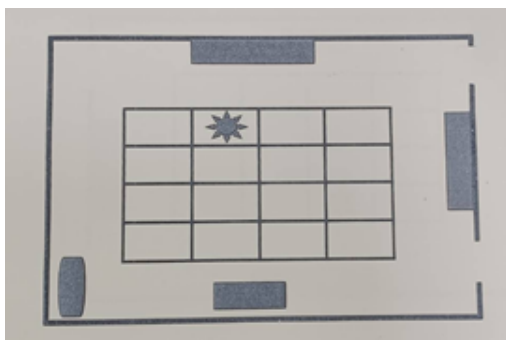
4. 觸摸圖三，再次引導學生想像白板為時鐘，以自己座位為時鐘中心點，指出並說出 12 點方向為黑板、3 點方向為置物櫃等。
5. 將圖三之教室空間配置圖製成可觸摸之線條圖，教導學生觸摸以建立教室空間配置概念，也可作為學生學習觸覺地圖的起點，如圖四。



圖二



圖三



圖四

※ 教師可善用教室中的物品為教具進行教學，減輕教具製作負擔。