



鄧秀芸

作者：桃莉、海頓 (TOREYL.HAYDEN) 著，陳淑惠 翻譯。

出版：新苗文化事業有限公司 時間：民國八十六年四月

噙著淚水，看完 [她只是個孩子] 整本書，已是夜深人靜；桃莉、席拉，反覆在我內心徘徊出現，使得我澈夜難眠。

翻開書，一開始的描述就教人驚悚；一個才六歲的小女孩，怎麼可能有這樣的意識行爲？——綁架並企圖活活燒死鄰居三歲小男孩。

席拉，本書的主人翁，擁有一百八十二的高智商，卻不幸生長在一個破碎的家庭中。父親因強暴毆打罪，一直待在獄中；母親則在席拉四歲時帶走了弟弟，留下了她。以致席拉被迫輾轉寄宿在母親的親戚朋友家中，最後的歸宿，是被拋棄於高速公路的圍牆下，當被發現時，身上滿是被虐待所留下的傷痕。

童年，對大部份人而言：是快樂、甜蜜

的。然而，席拉的童年，卻是被遺棄、被忽略、被排斥、被性侵害、被推出人們的生活之外。像這樣不被愛、不被尊重的一個個體，又怎能期望她會有符合社會道德要求的行爲出現？

席拉，在遇見桃莉之前已就讀過三所學校，在學校中的行爲表現是充滿了敵意、頑抗不馴和不友善。不用說，每到一所學校，仍然是擺脫不了被排斥、被遺棄的命運，直到遇見了桃莉。

桃莉，多叫人喜歡而又敬佩的一位老師。她，擁有特教碩士學位，在學校準備解散她所謂的垃圾班後，繼續攻讀博士學位。原因是：她實在太熱愛教書了，尤其是對心智異常的兒童更有著濃厚的興趣。爲此，她還在這方面取得了三個學位，並且投入多年

的時間從事這方面的工作。桃莉啊！桃莉！我看到的不僅只是妳擁有的專業知能和教書的熱忱；更重要的是，在妳身上我看到妳對每一位特殊兒童都能無私的付出並給予他們全心的愛，一份至高無上的愛！還有，妳的說話算話、絕不妥協的堅持，並不因席拉的特殊而有所通容；面對學校行政主管畏事縮尾的態度能勇於提出自己的看法和解決之道。席拉，何其有幸！遇見了妳！改變了她一生或許將在州立醫院渡過的悲慘命運。我也喜歡妳對小孩的溝通方式—每天一個主題的探討。從書中有節奏、有意義的熱烈討論，任是怎麼想，也想不到他們原來是一群心智不健全的小孩！

從書中，可以看出國外的教育機構對特殊兒童的回歸普通班是慎重的；除了召開安置會議以外還有試讀普通班的成效評量。而國內呢？據我所知道的，大部份是任由特教老師單打獨鬥或自由心證的安排，能獲得行政主管和普通班老師的協助支援實在不多。又，桃莉帶這樣的一個班級，除了己身是專職教師外，還有專業助理、義工助理、午餐助理、以及多用途的設施。國內呢？有幾所學校能做到？大部份的特教老師要兼行政，兒童人數基於服務考量絕對多於法令規定。設備呢？更不用說了！兩個教學小組

共擠一間教室的情形大有人在。從這些點滴，反觀國內的特教環境是不是還需要加把勁？當然啦！特教老師更是需要加油！不是嗎？

最後，這本書還強調了另一個意涵，就是特殊兒童也有情感和認知；他們不但要被愛、被接納，更重要的他們需要被尊重。儘管這是老掉牙的論調，但在書中處處可見。總而言之：這本書值得一看再看，更值得推介給特教界的每一位朋友們！（現職花蓮縣化仁國小教師、花蓮師院特殊教育教學碩士班研究生）

