

花蓮師院特教通訊

第四期

中華民國八十一年五月



目 錄

- 2 特殊教育的發展趨勢與師資培養 / 黃茂樹
- 10 資教育課程評鑑之趨勢 / 黃茂興
- 12 “鼓勵”是最佳良藥 / 陳清里
- 13 走過的歲月 / 吳秀英
- 16 國立花蓮師範學院特殊教育中心特殊教育專題講座

發行人：陳迺臣
出版者：國立花蓮師範學院特殊教育中心
編輯者：林清達・洪清一
封面設計：林經豐

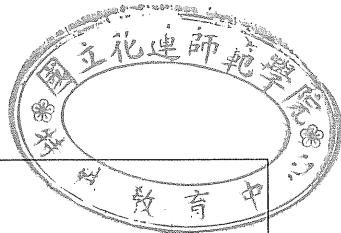
特殊教育的發展趨勢與師資培養

Dr. Kyle Castes

黃茂樹口譯



我在美國唸的是特殊教育今天我利用很短的時間來講。美國目前特殊教育缺少三萬個老師，我那州就差不多缺少六百個老師，特殊教育是目前美國最吃香的行業。原來我要到法國讀巴黎大學，因為正逢中法斷交，所以我留下來教五年書賺了錢之後才到美國留學，我唸的是臨床心理學轉到特殊教育畢業後就到美國特殊學校當了四年半的特殊老師，我現在在科羅拉多大學教了十四年書，進入十五年。在美國唸的是智能不足及幼兒教育，出版了一本「情障」，全美兩百多所大學採用作教科書，有人問我為什麼選教育，它除了當老師之外找不到更好的職業，但人類兩千年來基本功能都差不多，沒有比當老師更好的職業，我那時候政大好多同學去留學，只有我轉教育，被同學罵死了，也只有我得博士，在大學教書，他們都去賺大錢，但是他們趕不上電腦的進步都落伍了，電腦三年不進步，就被淘汰三代，可是人類基本的功能，理念想法都沒變，我們現在不是還用孔子的學說嗎？所以我說沒有選錯，就像我跟我太太



說選她沒有錯一樣，要把成功嶺的精神拿出來。

今天我要說特殊教育的發展趨勢，跟師資訓練的培養最後談到自閉症兒童，這一次帶了四卷膠卷，這些是三個禮拜前才在美國發展出來的，都是美國1992年出的到最後我放給你們來印證從Dr Cates的資優教育到殘障、自閉教育相差不多，我們以前都過份強調殘障的不同。我的題目稍為改一下，到最後我會講到自閉症，自閉症是我昨天在台北市立師院所談的，和許多自閉症兒童家長交談，談到不讓我回家吃晚飯，很熱烈，大家討論得很好。今天我想講的是特殊教育的發展，跟師資訓練的關係，我演講稿是準備了，可是可能用不著，今天就即席演講沒有準備。美國在一九五〇年特殊教育是採雙軌制，特殊教育班與普通班是雙軌，你可以到特殊教育系修學分選課經評鑑拿到教師証書，你就可以教書。可是經過五、六十年後對普通班老師說：你們訓練不夠，你們對智能不足兒童，天才兒童，有特殊才能兒童沒有辦法教得很好，今天又認為要以常態來教書，這個方法在美國變成一種包含性教學，當台灣講回歸主流時已落後了十年，資源教室已落後二十年。包含性教育就是如何幫一般老師，使他更有能力把一些危險性較大，會變特殊班的同學，幫助他不必到特殊班，殘障的回到普通班，所以雙軌慢發展為單軌，把普通班老師能力增加，普通班老師要對殘障兒童有更廣泛的認識，他的學生IQ不只從九十到一百一十，有的IQ從三十到一百八十，教導的學生越來越拉雜，普通班老師要特別學習特殊教育的知識，特殊班老師因為包含教育，也要學更多普通班教育，二者分久必合。因為這種改變所以慢慢的特殊師資訓練和普通班師資訓練慢慢合而為一。一般包含教育並非把特殊兒童任其在普通班放牛。放牛班在道德教育說得過去嗎？特殊教育兒童回歸主流讓所有學童可以在同一學校學習，如果有特別需要協助的地方，智障兒童和資優兒童都可以在普通班，因為人類都可以學習，重要在老師可以設計改變課程，這就是老師和電腦不同的地方，因你可以設

計課程，如何對課程編排修正，三十個學生中，有二個資優生有兩個智能不足，如何編教材，好的老師要能因材施教，過去我都要趕進度，對資優生和智能不足的就無法照顧。包含教育對課程改編有好幾種方法。如國語教學開始就教注音符號，對智能不足兒童是否也先教注音符號，我們知道一般兒童教注音符號是比較有效果，可是這不是唯一有效果的，到目前台灣和大陸都沒有研究是不是每個人都應該學注音符號？它是很重要，是訓練語言的觀念，它可以充實學習國語的本能但對中重度的兒童而言，注符號沒有國字的象形功能，又沒有什麼意義，國科會應研究中重度兒童到府學國語是以注音開始還是字開始？我不認為一個方法是最好的，像四年級教華氏溫度變攝氏時，對資優生可以設計溫度變化隨地勢高低，緯度高低而變化，對中重度兒童，只能教冷、熱，這就是課程改變的方法，很多人說當智能不足的老師、本身也會智能不足，那是天大的笑話，殘障程度越高，更須要創造性的老師，師資訓練時並非怎樣教，而是培養……舉個例子，一九六〇年前是以行為改變為學習主導，一九七〇年師資訓練是以能力本位當作指導，1985年以認知心理學為師資訓練主導。並不是因史肯納去年才死就講他的壞話，史肯納的行為改變都是以簡單的行為作改變再高級一些就是加上情緒變化。行為改變在某種程度後效果就很有限，舉個例子，我學生在實習時要學生坐好就給五分錢，到最後一塊錢，甚至一塊錢不要。再來講能力本位，以前師資訓練是以能力本位為主，等於說當國小老師有一百條能力要學好，修完以後就像拼裝車拼出來當個老師一樣，你認為這樣對嗎？把老師當奴隸一樣，把這一百個技能學會就能學會，就能當個好老師嗎？一個老師在學校所學和教室所發生的，並不一樣，所以學習當老師並不是把這一百個技能學好就好，而是讓他有問題解決的能力，老師是什麼？每一天都在學習，你有辦法應變，處理發生的事情。台灣老師都認為教材不是我本身的範圍，是教育部公訂的不需要花腦筋在教材上，這是錯的，我在

一九八八年參加會議時教材是由地方教育局和級任老師有最大權益，有權利決定教材怎樣修編才適合你班上，現在老師都說是教育部編訂的，審訂的，像一個學生 $3 + 5 = 8$ ，他學得很好， $3 + 6 = 9$ ， $9 + 2 = 11$ 他都知道但是 $8 + 13 = 12$ 老師說：你為什麼不會呢？前面都會這題卻不會，練習組就給他練習，他生氣的說 $8 + 3 + 1 = 11$ 嘛！老師為何給我打錯呢？因為他沒有二位數的觀念對於這種學生就要改變策略，教法就不一樣，進度就不相同，這就是師資訓練時能力本位受挑戰。一九八五年開始認知心理學訓練的方法，培養老師問題解決的能力。特殊教育變成教室結構改變來適應資優及，殘障兒童。民國五十四年我在台灣上課，一班五十七個學生，學生要坐好，手放在後面，這樣訓練下來，每個學生都一樣。學生少，教室結構改變，學生增加學習機會，老師有時間重新改變課程，老師可以彈性處理。如行為不好的學生把他放到最後不理他，他正好如魚得水，在後面看武俠小說……。你是否可以安排他坐在老師旁邊，使他增加學習機會。這是包含教學師資訓練的改變，不像過去修滿128個學分就可以當老師，因而師資訓練完全不同，把資優放在普通班，教天平是否因溫差而有所改變，要資優生到圖書館找資料，借顯微鏡，訓練給他方法。對智能不足兒童就訓練冷熱，用冷水、熱水給他知道冷、熱，訓練方法不同。像自閉症兒童並非低能，而是我們無法與他溝通，這就是我今天要給你們看的影片，經特殊幫助後他可以與外界溝通，之後一些不正常行為就減少。如果自閉症學生都在一班他越提越厲害，自己學自己，他沒有好的模式，沒有學習環境他怎樣學習呢？一九八八年我在修博士學位時，訓練中重度學生擦屁股，學生 I Q 一歲半到兩歲便可訓練大小便，但中重度孩子沒看過一般人如何用廁所，我找一個十五歲的智障學生，他的尿布像大浴巾他195磅重，換一次尿布就滿身大汗，如何訓練他呢，給他吃爆玉米花加鹽巴，吃完給他喝汽水，控制時間，小便有時無法控制就找一個男的助教，也是吃玉米花

加鹽，喝更多汽水，喝完15分鐘尿尿，男的對男的，助教上廁所，他也學習，這是觀察學習、是不是與一般教學不同，這是創造性教學。像盲人智商並非低，點字學好可以和常人一樣學習，所以只要有特別的幫助可以使資優和智障者一起放在一起，所以特殊班老師和普通班老師越來越接近。很多特教老師他本身沒有教室他是跟著特殊學生到普通班當諮詢工作人員，他與普通班老師共同討論課程，增加特殊班學生學習的機會，像美國教養院低能兒童在一起低能學習低能，沒有好的模式他學到的是其他低能兒童的行為。因此師資訓練方式改變，以前我政大畢業，不是唸教育的，到美國英文又很破，怎樣能一個月找到工作呢？教授要我去應徵一個教師的工作，初試通過，剩下五個，校長口試是請一個七歲大的孩子給我喝一杯水，問題是要我形容這孩子的情緒表情……之後他把工作留給我，三個月後問校長為何用我？校長說，一個好老師要具備敏銳的觀察力，一個學生拿茶杯給你，你就要了解每天一早一個學生進門口，老師應有素養判斷這孩子昨晚是否睡好，情緒好不好，校長說我要用的就是這樣的老師，這可以用學分來評量嗎？特殊教育目前有三個方案：第一個是 I F S P 是零歲到三歲就是個別家庭服務的方式來處理個別差異，一九八一年北科大對畢業生作問卷調查問「你在北科大那一方面學得不夠？」是「行為改變學不夠，沒有臨床經驗，班上行為控制不好。」去年（一九九〇年）同樣問題答案是：「我怎樣跟家長工作，對學生社會背景了解不夠」十年來家庭對學生的幫助越來越少；許多孩子回到家裏沒有人，就是鎖匙小孩，台灣也慢慢走上美國的後塵，現在不是你想怎樣教就怎樣教，許多社會問題都帶到學校，目前老師不僅要知道怎樣教也要了解社會因素影響到教材學習。

第二、三歲到二十一歲是 I E P 即個別化教學方案，因幼稚園到一年級，初中到高一有一階段是轉變期是摸黑期，老師不知道你前一段在學什麼，要做無接縫教學，前後連貫，接縫期準備過程要有計劃，如此

個別化教學就沒問題。若不顧學生死活，學不好，行為不好，三天不准來學校，這在美國是違法的。特殊學生更不能不讓他來學校。幼稚園學生到一年級時，老師要把他在校行為能力寫成一本給一年級老師，與一年級老師座談把學生的長短處及學生在何種情況下學習較好就是這樣一關一關的交待，高中畢業到社會上服務，怎樣能產生最大效果，在這情況下不但要學怎樣教書，也要學怎樣與人工作，學習人與人互助。現在在台灣常常自掃門前雪教完了就不管你死活了。 $2 + 2 = 4$ 是很好教，但要學習的是怎樣與人溝通及團隊的精神，與人的交際，這是重要的師資訓練課程，像在學生來上學前，我去拜訪家庭，先了解每個學生，第一天上課我了解，每個學生都有個別差異應早作準備，訓練人與人間的團隊精神很重要，我系裏有一班兩個教授一起教，也有四個教授一起，他們並非各項都懂。師資訓練分成四大項，一是特殊教育領域內要知道的是什麼，其次是不止一般教育概念而已，還有教育哲學，如何影響教育領域，再來是以學生需要為本位的師資訓練，及訓練人際關係，怎樣設計課程使適合學生，不是學生附在課程，而是以學生為主彈性的調整課程，使學生畢業前多充實自己。今天講的是從美國特殊教育趨勢講到師資訓練培養的情形只說出幾個方法與大家共同討論，大家是否有問題。

問題解答：

吳家瑩教授問：教授說到美國把資優與智能不足學生放在普通班是否有更深一層理由，目前國內國中要常態分班許多人認為會降低品質，國內發展與國外發展是有差異，在國內升學壓力下有什麼可行方式？

黃教授：常態分班並非最省錢，要達到最大效果是要有條件：它不是一班一個老師，譬如二年級有八班除了每班一位老師之外，另聘資優生的諮詢人員，智能不足的特教人員還有一般的輔導專家組成一個團隊，使普通班老師在修改課程適應學生時，有人指導，特教專家協助修改智能不足課程，有一個team實施設有接縫的團隊協商精神，如果不顧學生

死活的常態分班是會降低品質的，這是美國和台灣不同的地方。

吳家瑩教授：剛才教授說美國採包容性教學，老師有創造性教學能力，在美國有多少老師有創造性教學，美國老師的品質與國內比較如何？

黃教授：國內老師素質比美國好我在國內考不取師大師範學校。但國內人為的障礙多，許多規章限制老師發展，課程進度都有規定很少有彈性。在美國彈性多，老師有經驗彈性大很好，但若沒經驗彈性大，就無所適從亂糟糟，我們本身有實驗小學我女兒實驗小學兩年多，我當家庭會會員就因為彈性太多，老師沒經驗，亂糟糟我就把孩子轉到外面去，這就是不好的地方。至於到底有多少創造性，我認為有很多都是從嘗試錯誤中出來的。台灣一般課程都由教育部編，有進度、有教科書、有教師手冊，老師沒有彈性造成老師沒有興趣創造。美國老師有好的教學方法會互相學，台灣有好教學法只有補習班知道，台北學生有考上台大沒唸得好，花蓮學生有能力唸好，卻考不上台大。所以我們以前都要到台北讀書，這是目前聯考制度下的悲哀。

吳家瑩教授：請問包容性教育壽命有多長，要使它壽命長要有什麼條件？方向是什麼？

黃教授：實行包容性教學目的是考上台大，還是造成和協的民族性，我認為目的很重要，按聯考常態，台北地區有10%高三畢業生考上台大，花蓮高中也有10%考上台大，這種情形就可以實施。像在阿里山，台東有多少高中生考上台大，這些是聯考制度下的犧牲品，我在一九八八年曾建議聯考不能當作唯一發掘人才的方式，應再加許多評鑑，在美國升大學是看你高中一到十二年的成績是否優於90%的學生，許多偏遠地區學生上麻省理工學院。並不是紐約的學生才讀，就像不是台北的學生才唸台大電機系，這是剝奪偏遠地區資優學生上高等學府的機會、這是社會的不公平，也因此造成台北地區人口爆漲。許多人並不喜歡台北污染的空氣、混亂的交通，住台北是因為子女讀建中、北一女考台大。

饒教授問：美國重視創造性省思解決問題的能力，是否有什麼方法來培養這種師資。

美國Dr Carter教授答：開始時全校評鑑如何來訓練師資的課程，並不是一般的課程教材教法訓練，而是以解決問題的能力訓練為基礎，我們相信每位老師可以學到怎樣教，用觀察的方法來學，不止教他們怎樣教。是把內在教材能生動的教出來，PCK教歷史不止教內容，如何生動的教還有解決方法，內在如何發生，是以內容為本位的教材教法，基本教材教法內容改變了，教授本身是提供解決問題的教材教法模式給學生觀察以達到教學效果，第三是把老師教在實際教學環境中觀察他是否能解決問題，我認為並非推翻舊有的方案，而是怎樣來改進舊有方案。黃教授：現在放的錄影帶，這是一九九二年二月十三日才在美國發行的，在美國摸索自閉症教法，彼此教學相長。放影帶……昨天在台北實驗小學演講三小時與家長交換意見。自閉症是沒有單獨的方法，第一要建立信賴心第二對外要有溝通能力，自閉症是想卻無法表達，語言是另一系統，他想的無法表達腦部想的表達的經由打字，把複雜的思想用簡單的技能呈現，能溝通以後，逐漸能達到治療效果。這是美國目前最流行的，他的文章在下個月發表，自閉症會變成多重障礙，變成智能不足，一念之差並非他們不會學而是沒有更好的方法發掘他的才能。毛連塏院長請我回來時，我就想到如何在國內發展這方面，設計國字在環境，感官，簡單圖畫學習，來增加與外界溝通的能力讓他有溝通機會，培養他。如何發展一套好方法來訓導師資。離台二十幾年，休假時願意回來貢獻所學，今天所準備的投影片無法在時間內呈現，但希望在最短時間內，把美國最新的理念，呈現出來謝謝各位。

資優教育課程評鑑之趨勢

黃茂興教授

很高興有此榮幸到貴校，這是我第一次到台灣來。我受到很隆重的歡迎，非常高興。來此四天參加了八個重要的宴會，學了許多中文，如乾杯等。非高興能來此謝謝你們。我很了解在場的諸位大多是老師與同學，專修於特殊教育、啓智班等。今日演講的主題是資賦優異兒童，另一端的特殊教育。雖然資賦優異是最高啓智是最低，同樣對人類的一種瞭解。教師工作人員對於資賦優異與智能不足均需有所了解。資賦優異方面，要討論的是如何評量資賦優異班級的教學功能與其學習功效。今日將簡要介紹，而這些評鑑也許可用於智能不足上。

開始評鑑資賦優異時，需注意四個因素：

- (一) 為什麼要設立此計畫的目的。
- (二) 如何蒐集資料證明自己的計畫是有效的。
- (三) 此計畫的管理計畫。
- (四) 如何將結果有系統地記錄下來，對後世產生良好之影響。

以上所列之四因素，於資賦優異或智能不足中，均是重要因素，可謂「旁徵博引」。

為什麼要進行計畫的評鑑呢？我想原因有三個：

- (一) 評鑑的目的是什麼？
- (二) 評鑑的主要目的為何？
- (三) 在整個評鑑過程中，誰是最主要的參與者，負責者。

此三種原因對資賦優異教育扮演極重要角色，尤其在美國，因其牽涉到政治經濟上的影響，有錢則多辦資賦優異教育，否則即可省略。美國人的基本信念：人生而平等，因此有些家長反對特別的計畫給特別的

學生尤其資賦優異方面更是反對，因他們相信：資優者先天已勝過其他人，若再加以後天訓練，更造成人與人間生存的不平等。

當資賦優異開始接受評鑑時，許多老師會感到緊張，因他們深怕自己的計畫無法符合評量，而遭裁削因此剛開始便需了解計畫的評鑑需有正確的目標，此目標並非刪除資賦優異教育。此為資優教育的一大難題。但在智能不足教育上便不會產生，美國人相信智能不足教育是一種「扶弱」的行為。另一重要原則，即不要讓資優班的學生產生優越感，此會產生不良反應。

資賦優異教學中有其分門別類，如投影片中的定義，哲學其圈選出之部份、重點，我將擺於此二者。

在美國教育非常自由但也產生了許多優點與缺點，各城間的教材教法………等均異，有的不贊成資優教育班。聯邦政府在教育上對地方沒有直接的控制權。但對智能不足則有立法，以要求地方政府對智能不足教育的設置並有金錢補助。

資賦優異生選拔的特徵是什麼呢？有人願意提供意見嗎？有人願發言嗎？

聽眾：(1)創造性(2)特殊才能，學業成績優異(3)智商高。從聽眾口中即可得到不同的標準。從這三種不同哲學，其發展亦異。美國於此便有不同的發展。以下有數個問題：(一)誰是資賦優異生(二)與何種資賦優異生作比較？而比較中可採二個團體，一個接受資賦優異訓練另一個則未接受訓練。比較二者間的差異。

對於資優兒童之評鑑，需注意到不可因評鑑而剝奪資優生受訓練之權利。我們可以做的，注意的即是在課程上多花些心思與時間。以下舉例說明：x 組是一創造性教材課程 y 組是獨立學習課程。若在 x 組中將 y 組的方式在其後實施，造成時間前後的不同，即可造成結果不同，收評鑑之效。x 組的比較創造性課程的不同，y 組則是獨立學習課程的不

同，如此即可收評鑑之效，此即是評鑑之技巧。

評量成效「天花皮作用」：即能力已達最高點無法再發展，假設你是資優生，給予你考卷，於學期末時再評量你的學習成果。但也許因外界因素，而會造成學生似乎沒進步的現象。因此須能尋出正確測出學生能力之道。要以何種考卷測驗呢？也許你可採用超齡（17、18歲）孩童的考卷來測驗就可區分出資優生的興趣、能力，如此可將資優生分類，而給予跳級升學。對於不同的資優生而給予不同的測驗。多重定義，不同的方法評鑑，我們等待更好的評鑑方法。

作者：黃茂樹教授

單位：美國北科羅拉多大學特教系主任

“鼓勵”是最佳良藥

陳清里老師

美美是個中度智能不足兒，長得相當清秀，不易開口說話，僅用搖頭、點頭表示，最嚴重的問題是遇到她認為不如意的事就大哭大鬧且有辦法持續一個上午，如此一個情緒困擾的孩子影響其他孩子的正常教學運作。

遇到如此一個學生，我首先做家庭訪問，了解家族狀況，個案生活史診斷出不良適應行為的產生和治療的方向。該生的家庭組織很單純除了父母、一姊外就是美美，但問題就出在姊姊和美美之間相隔十年，在家人心目中美美永遠是長不大的小寶貝，自幼一切事由家人代勞，經常不是抱在手上就是背在身上，有點不如意就得處罰姊姊直到她滿意為止。

診斷出問題後我開始要開藥方治療，我先會診家長，先對美美稱讚一番，如小孩長得活潑可愛，聰明伶俐（善意的謊言），在校表現良好，

家長笑得合不攏嘴，直點頭，但是有一點點小毛病，就是愛哭，我想在最短的時間改掉此小小的惡習，但是須要家長的配合，如此美美將是班上最優秀的孩子，家長毫無第二句話，立刻點頭配合，老師說怎麼做我就怎麼做，這下子換我高興了，做了一次成功的國民外交。

美美的大哭大鬧脾氣我完全用口頭鼓勵的方式，如一見面就稱讚她，如妳今天好漂亮啊！他會高興的一直笑，如此今天一整天的心情都會很好，一天中盡量找出讚美的句子用在他身上，沒想到哭鬧的行為大大的減少，大約二十天左右，美美的情緒完全改變了，情緒穩定之後才有辦法進行教學步驟。

美美的例子只是教學經驗中用“鼓勵”增強在最短時間達到目的的個案，因為他年紀小，加上家長的配合，感覺上好愉快、好輕鬆，有了這次的經驗我把鼓勵當萬靈丹，每天一大早第一次和學生碰面即稱讚每位小朋友，日子久了小朋友會反問我、老師你看我今天那裡很好，我會告訴他頭髮梳得很整齊，衣服很乾淨、扣子扣得很好，鞋襪穿得很好，指甲剪得整潔………等，再過一段時間，小朋友會問我，老師你看我的指甲剪得整潔嗎？頭梳得整齊嗎？衣服很乾淨嗎？哇！詞彙愈來愈多了，好棒啊！原來孩子由聽，反覆的聽到說感覺一點都不困難。我想不要吝嗇對任何人的讚美與鼓勵，不信你也來試試看完有意想不到的效果。

作者：陳清里老師

單位：花蓮縣光華國小

走 過 的 歲 月

吳秀英老師

走在八十年的歲月裡，走過一千二百多個日子，在充滿挑戰奮鬥，

也充滿挫折的環境中，有時候會懷疑自己為什麼投入這特殊的行列。

還記得第一次踏入這一班時，印象很深的是我好像置身在冷冰冰的世界裡，沒有美好的未來，沒有歡笑，因為教室的四周都安裝了現代時髦產物—鐵窗，讓我感應到這些孩子是被冷落、被歧視的特殊孩子，難怪孩子們的身上、臉上看不出歡樂，也沒有綻開的笑容，一臉死氣沈沈的模樣。

從事特殊教育工作，前前後後雖然只有短短二年多的時間，但是感觸良深，剛開始時，我還滿懷熱情、愛心、理想來規劃我的這一班，但結果換來的是我心中的煩躁、恐懼、焦慮、挫敗感及無力感。對於面臨這些情況特殊的孩子，初為啓智老師，確是一個難題與考驗。也因為我的年紀輕，孩子們在無知與茫然的情形下，因我情緒的變化而遭受斥責與處罰。隨之而來的是一層又一層的愧疚和悲戚。就在這樣衝激的情緒中，我決定重新檢討一教學方針，重新擬定教學計劃，給兒童一個完美而且是在最少限制的無障礙環境中成長與學習。

誰都知道，天真活潑的孩子，好像是一件美好的東西，是大家一致喜好的。但是我們不敢保證，每一個人都能永遠保有他們的聰明與活潑。根據統計上的事實，以「隨機取樣」的方法，將每一個群體實施智力測驗，可以發現智力分佈的情況，永遠呈現一種「鐘形」的分佈，這就是智力上常態分佈現象。大家都知道大部分的人智商中等，間有各百分之二左右的比率在左右兩個極端，右邊的就是所謂資優者，「得天下英才而教之，一樂也！」這是大家比較願意接受的，因為可能會有與有榮焉的尊貴感受。左邊的極端，就是所謂智能不足者，這也是現代人類，不管是人種、貧富、階層之不同，都得共同面對的問題。智能不足者的產生，很難加以完全防範的，既然他已經來到了這人間，我們四肢健全、頭腦發達的人都應該為他們盡點棉薄之力。

啓智班的小朋友在某一方面和一般孩子相比較固然不太一樣；若以

另一個角度來看，他們的世界反而是快樂、單純的。他們不必承擔太大的壓力，在啓智班裏沒有歧視，可謂天之驕子。看他們快快樂樂的玩，那種天真無邪，無憂無慮的日子，不就是人們一直期望的生活？這種樂觀態度反而是我們一直欠缺的。在這裡小朋友處處受到關愛與照顧，在一對一的教學情境中，小朋友在一點一滴的進步，從不會開口說一個字到現在見到老師會行禮說「老師早」，會獨立寫出自己的名字。教學回家會跟著路隊走回家去，這點點滴滴的能力，看在我眼裡有說不出的快樂。而我也因此受到激勵，想要比現在更好，使小朋友們有更多的成就。

可是，隨著時間的流逝，人總有彈性疲乏的時候，就在我產生職業倦怠的同時，幸好師院辦了一次特殊教育教師研習，讓我們在學理上得到更多的刺激，重新燃起了自己的信心，也提醒了自己的良心。特教工作的確是比普通的工作，挫折感稍多，成就感比較少一些，但是想起來我反而因這些可愛的孩子天天在進步，為了他們，我力求教學方法的改進，同時我也享受了他們的快樂，也從此處體會出「犧牲享受，享受犧牲」的真正意義。使我還有勇氣繼續站在這特殊教育的崗位上，為那些天真活潑可愛的孩子盡一份心力。當然，還有賴社會大眾更多的協助與支持。

而今在我們已逐漸走向民主及重視社會福利制度的國家裡，如何激發社會人士一起來扶助特殊教育的推展及再敦促家長更重視智能不足兒童的親職教育，是有待大家一起來努力。今日不惴淺陋的將自己的雜感說出來，只是想引起大家來重視一些問題。從事特教工作，尤其是啓智教育更需要許多的回饋與增強，我想這些增強與回饋來自孩子身上的恐怕不多，希望我們的家長一起來體諒與合作。也希望行政當局不要吝嗇你們的掌聲與鼓勵，這樣我們的心會永遠開著花朵般笑容。

(作者現在花蓮縣光復國小教師)

國立花蓮師範學院特殊教育中心特殊教育專題講座

單位 名稱	職 稱	姓 名	日 期			講 座 題 目	地 點
			年	月	日		
國風國中	校 長	李詩雲	81	3	16	花蓮縣特殊教育行政	本院五守樓三F
台灣師大	特教研究所所長	吳武典	81	3	17	談特殊教育工作者的心理調適與自我成長	視聽中心
北科大	Dean	Dr. Carter	81	3	19	資優教育課程評鑑之趨勢	視聽中心
北科大	教 授	Dr. Hwang	81	3	19	特殊教育的發展趨勢與師資培養	視聽中心
台灣師大	進修部主任	陳伯璋	81	3	23	人性化的教學與特殊教育	五守樓三F
台灣師大	教 授	林寶貴	81	3	23	智能不足兒童的語言矯治	五守樓三F
台南啓聰	校 長	鄭武俊	81	4	9	肯定自我創造快樂	敬業樓階梯教室
彰化師大	教務長	何東墀	81	4	10	智能不足兒童之心理及其教學	敬業樓階梯教室
屏東師院	客座教授	邱連煌	81	4	10	教師生存、生活與生涯	敬業樓階梯教室
台灣師大	院 長	陳英豪	81	4	27	現今道德教育問題之探討	五守樓三F
教育廳	一科專員	廖玉滿	81	4	14	我國特殊教育行政與實務	五守樓三F
台北市立師院	實習輔導室主任	李水源	81	4	16	智能不足兒童之教學	五守樓三F
新竹師院	院 長	陳漢強	81	4	18	現今教育政策發展方向	五守樓三F
台南師院	教 授	張訓誥	81	4	27	啓智教育面面觀	五守樓三F
台北市立師院	附小校長	柯平順	81	4	28	特教工作者的省思	五守樓三F
台北市立師院	主 任	許澤銘	81	4	30	智能不足的意義	五守樓三F
台北市立師院	院 長	毛連塽	81	5	11	特殊教育理念的演變和趨勢	五守樓三F