

潛能班上唱歌的星星

彭慧慈
桃園縣埔頂國小

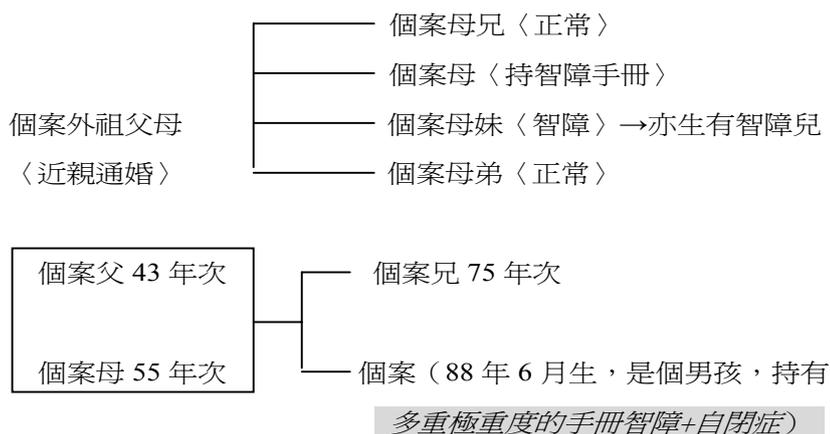
壹、個案源起

個案是個小學二年級的學生，每天由媽媽步行帶來學校上課，髒亂的外表下仍可看到清秀的臉龐。他一路上不是自言自語就是唱個不停地任由媽媽牽拉著走到校，普通班的學生管他叫「唱歌人」。剛接觸他時（二年級，我由他縣市調本校第一年），對他的了解有限，只能從旁人的告知、觀察，慢慢摸索。他每天的工作就是「玩積木」，邊玩邊製造音效日復一日。你進不去他的世界，你的世界也與他無關。

在教室裡，他永遠只是他自己。媽媽說：他是自閉症，聽不懂你的指令。他不分上下課，組合著積木，嘴巴永遠停不下來的唱著、說著台語「酒罏倘賣嗎…蚵仔麵線…臭豆腐…豆花...」。當我把他的積木收起來時，他不是生氣就是離開位置東摸西碰。

貳、個案基本資料

一、家庭結構



二、家庭背景分析：

家庭經濟狀況清寒，個案的父親有過一段婚姻，育有二子，離婚後再娶個案的母親，前妻所生的第二個孩子跟隨父親（個案的母親說他幼時感冒吃錯藥導致智障，目前在療養院--個案的外祖母送去的）。個案的母親持中度智障手冊，無法自我照顧，婚後亦生二子；長子尚能工作自立，次子為本個案。

個案的父親在纖維廠工作三班制，從未參與學校活動，即使個案是步行上下學，他也從未接送過，皆由母親帶領，教師家庭訪問時父親在睡覺未起身，對孩子少有關心。個案的哥哥高中畢業後在某聯合社做過搬運工作，甫到南部當兵，聽鄰居敘述：哥哥小時候也是不靈光，但由社經地位較高的姑媽帶，所以長大還能自立；因與個案年齡有段差距，較無親密感。主要照顧者是智障的母親，唯母親自己都得他人照顧，不常梳洗及更換衣物，常散發異味，行動能力拙劣肥胖而走路顛簸，對個案總以大聲斥責語氣，鄰居都能聽見。家人間彼此關係疏離。家中若發生重要事件均由開商店的個案外祖父母協助解決。

三、生態環境分析：

個案的家庭離學校約一公里的住宅區，個案常在住宅區玩耍，最喜歡玩別人家的摩托車，汽車，有時還模仿修車工人躺臥在別人家的汽車底盤下，也會爬上別人家汽車頂玩跳、扭斷車燈小雨刷等，故鄰居對他退避三舍。個案的家裡髒亂不堪，塵垢滿佈，客廳、廁所乃至哥哥的房間亦如是；個案的遊

戲區主要在客廳旁的一張木床上，有一個和個案一樣可憐憐的絨毛玩具，玩具車，還有一箱前任老師給的積木；可是他最想玩的是在二樓的電話及家門外的許多車子。媽媽說個案會亂撥電話，連警察都來表示關心，要媽媽看管好小孩。

四、綜合分析

(一)優勢：

個案的視覺能力佳，組合積木時可見到他將顏色作了各種搭配。個案的聽覺能力亦佳，如前所述會將廣播車上的聲音複製，電視連續劇主題歌也會哼上幾句，甚至在聽老師吹直笛二次後，會將積木組合成長形靠著嘴巴當作是直笛哼著老師剛吹過的旋律。

(二)弱勢：

這是一個失能的家庭，障礙的媽媽帶著障礙的孩子，媽媽自己也不會打理自己，散亂的頭髮，髒髒的衣物，全身散發著他們家特有的味道。她對孩子沒有過溫柔的叮嚀，聽到的只有吆喝。哥哥和個案相差十來歲，個案也沒接受過早療及學前教育，處於文化非常不利的環境。他自言自語的內容來自每天經過的宣傳車聲及電視所播出的音響，沒有正向遵循學習的對象。

參、主要問題敘述

一、語言方面

- 1.不具對話功能的語言—自言自語
- 2.鸚鵡式語言--延宕仿說
- 3.說話構音異常--常出現有替代音、省略音、歪曲音
- 4.聽不懂指令--反應被動

二、行為方面

- 1.不會表示如廁意願--大便在褲子上（一年級時每天大便多次，每次少量深色顆粒狀掉地上）
- 2.髒亂—身上常有異味，衣著常未更換
- 3.不會分辨危險—對感興趣的事物即使在馬路對面也會跑過去
- 4.會亂撥電話
- 5.在家時會亂跑出去，母親常說「找得要死」
- 6.會任意拿取他人物品及食物，自己不要的食物殘渣也會丟在他人桌面
- 7.會咬斷或折斷樂高積木
- 8.與人無互動（自閉症特徵）
- 9.收玩具（積木）時會散落一地

肆、主要事件敘述

一、車禍：

去年（95年）11月中旬，媽媽牽著個案到學校途中發生車禍，原因是個案掙脫媽媽的手欲跑到馬路對向的廟時，不慎撞上來不及煞車的小汽車，整個人彈起，碰撞整塊擋風玻璃碎裂…。醫院中警察、醫生問媽媽家中電話號碼、發生經過，媽媽全說不出個所以然…只有聯絡簿上學校及老師電話。老師趕到醫院時，個案剛照完 X 光坐上輪椅時，嘴巴還唸著老師曾教過的「紅色、綠色、黃色…」。

老師陪著作完各項檢查，並等候其他家人的到來。個案因骨折在醫院一個星期後回家休養，前後整整一個半月。

二、家訪：

有一天傍晚來到個案家門口，裡頭沒點燈，個案媽媽出來向我打招呼。我問起個案，媽媽說在樓上，我隨口應了「好乖」，迫

不及待想看看個案在做啥？樓梯很暗，走上二樓我聽到個案哭泣的聲音，眼前的一幕很震撼我…。他的雙手被布條反綁在陽台的欄杆邊，眼淚、鼻涕流滿衣襟，光著腳丫在原地拉下的尿上踏來踏去……。媽媽說鄰居看到了，要解開了。並且說個案因為玩電話被爸爸綁起來的。

伍、學習及輔導策略

一、特殊教育專業服務協同解決問題

(一)職能治療

1.95/4/20 針對大便異常問題懷疑是疝氣引起請盡快就醫外並訓練每日蹲馬桶習慣，督促適時補充水份。（95/5 已手術）

2.95/10/19 針對被動反應，建議動作引導後延緩指令下達反應動作時間以增加主動意願。

3.95/10/25 針對拿他人食物，建議握住其手明確告知「不可以」，必要時可作情境練習。

4.95/10/25 針對其塗鴉不會畫特定形狀只會仿畫「|」「一」無法仿畫「+」，建議可練習配對及辨認形狀以增加對圖形的認識。

5.95/11/1 針對手指操作不靈活，操作玩具時會把東西弄掉，建議讓個案練習穿珠子。

(二)語言治療

1.94/10/14 建議利用學生感興趣的玩具活動引發表達。

2.94/10/14 建議示範如何表達需求之後再立即重複一次問句讓學生回應且在活動中將目標語或要學生理解的問句不斷的重複。

3.95/11/23 建議觀察孩子看什麼、玩什麼、對什麼有興趣，再引發溝通動機，如果都沒

興趣就中斷日常生活的慣性引發溝通。

(三)交通車服務

個案一年級上下學時有搭學校租賃的交通車，二年級因考量每位學生的個別情形及需要以及學校至家中的路程問題，故採發放交通補助費方式。待三年級擬再申請交通車服務。

二、教師的常規訓練與教學

(一)溝通圖卡的運用：

個案因本身極重度障礙與主要照顧者媽媽亦有障礙，幾乎沒有與人正確對談的經驗，與人互動的社交技巧極度缺乏，故在教學上先以圖卡教導認知。先是用科技輔具無障礙溝通圖庫中的彩色與線條圖製成圖卡教導個案認識名詞；再以該圖庫中的動態 GIF 圖形庫及聲音資料庫製成互動式媒體簡報加深其印象，最後以情境圖讓其著色。

(二)示範各種畫線技巧畫法：

運用其優勢的視覺、聽覺邊畫邊告訴個案所畫為何物。

(三)平行談話：

父母（老師）從兒童的角度，用他容易聽懂的言語，敘述其所看到或聽到的事物（何華國，民 90）。老師在個案旁說出個案的一舉一動，例如個案洗手，老師清楚說出步驟「○○轉開水龍頭，搓手心、手背、手指，關水龍頭……」。必要時透過肢體的接觸以直接引導加上平行談話，讓其更能理解老師所說的話。

(四)自我談話：

父母（老師）將自己正在做或有感而發的事物大聲說出來（何華國，民 90）。將自

己的動作說出，例如收拾圖卡，老師清楚說出「老師把圖卡收起來，放在盒子裡，把盒子蓋起來……」。

(五)示範正確語音、口形

對於送氣聲「ㄨ」「ㄊ」「ㄎ」等發音可拉其手背讓其感受正確的發聲。

(六)行為改變技術的運用：

增強、替代原理，個案非常喜歡電話圖片，所以當有好表現時給予電話圖片增強；剛開始拿畫筆著色時，也是給他電話線條圖引發興趣。個案通常自言自語最多是在玩積木的情況下，當給他口琴作替代時，他就試著吹吸而不會自言自語。

(七)珍視個案的作品：

觀察中發現每當叫個案收積木時，因其動作緩慢（也許是捨不得收起來），同學或老師會幫忙迅速將所有積木收進箱子，而個案的表情是焦慮而不甘願的，偶爾會將桌上積木全灑於地板，歸結原因是未將箱子靠近桌面。所以改變做法，將個案組合好的積木保持原貌輕放箱子，讓他知道並告訴他「下課再玩」。

(八)擴展休閒領域：

積木是個案不可或缺的玩具，也許是被制約吧，觀察中發現其實他對凡事都感好奇，尤以音感佳，故樂器應是不錯的選擇，我拿了兩把口琴，一把自己吹，一把個案吹，偶爾下課時帶出教室吹泡泡、玩遊戲，他也都快樂洋溢臉上。

三、親職教育

(一)教導（因母親本身自我照顧技巧差故用此字眼）母親清潔的技巧，並予以督

促：

教其使用洗衣機，因個案身上常有異味，衣著髒常未更換。教其使用洗碗精，因個案的餐具經常未洗或洗不乾淨。並時常予以檢查當面告知。

(二)與母親溝通對個案說話的語氣：

母親大聲的命令口語或怨嘆聲，個案耳濡目染也會常說「唉喲ㄝ啊」及被動的行爲，堅定而溫柔的語氣反能使個案欣然接受。

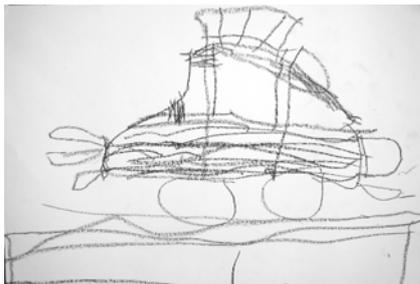
(三)請母親慎選電視節目：

個案嘴巴常唸唸有詞「台灣奇案」(台語說出)、「請收看八點檔…劉伯溫…」等。

(四)常向母親詢問個案在家中的生活起居情形：

個案因曾亂撥、玩電話而被綁，爲避免再發生類似不當管教方式需常向母親叮嚀注意個案安全。

個案畫的車子



陸、學習及輔導結果

個案對於語言與動作已能稍作結合，物品掉落地上會說「撿起來」，收圖卡時會邊整理邊說「排整齊」，回家時會與老師及同學揮手說「再見」，對於身體部位、日常生活、蔬菜水果圖卡已有認知，線條圖案也多能瞭解，甚至於圖上的字部份還唸得出來；身體部位更能實際指認說得清楚，目前已進一步將其無法語言與動作結合的部分製成字卡，當出現該情境時立刻顯示。雖然他自言自語仍頻繁，但口中說的已多半是上課的內容。在執筆方面個案已會畫出有意義的圖形，如車輛、電話(95/10/25 只會仿畫「|」「一」無法仿畫「+」)。與老師能有互動，會以眼神、手勢要求及抓老師的手指指認圖卡。下課時，不再只有積木，還有口琴伴奏呢。在整潔方面(親職教育)，穿著乾淨及餐具清洗頻率也提高了些。

個案畫的電話



柒、檢討與反省

對於個案，上學期我常感束手無策，要切入他的學習，困難重重，他每天一進教室就拉一箱專屬他的積木，怎麼也不肯收起

來，上課時仍然如此，對學習不感興趣，即使偶爾會拿鄰座桌上的卡片也是唸著另一組老師上課說過的話、教過的字；如果積木勉強被收起就會離開坐位到處走動或到老師坐

位處四處看看、摸摸、拿東西。他少有參與學習；上學期末個案車禍傷勢痊癒後，我決定改變他在學校的規律性，將櫥櫃移位稍作改變，小組隔開以減少相互干擾以及那一箱專屬他的積木收起；每天個案一到校坐在位置上，就先告訴他「要讀書」，雖然他表現出很不高興的表情但我仍堅持，數日過後，他自己會拿出書本說「要讀書」然後翻閱書中圖片……，這才剛開始我對他的教學。

捌、結語

他像一本書，過去我擱著沒翻閱，現在我看了「序」，將來我希望讀熟它，更希望他也能讀我……。

參考文獻

一、中文部分

何華國（2001）：特殊兒童心理與教育，p224。

