

書籍中的個案分析一

以「盲人的星球〔Planet of the Blind〕」為例

連筱琳

高雄市立民族國中特教教師



壹、本書摘要

作者史蒂芬 (Stephen Kuusisto) 一眼全盲，另一眼經矯正後只有 0.1 的視力，在美國已達法定視障者的標準，根據全國法規資料庫 (<http://law.moj.gov.tw/>) 民國 95 年 9 月 29 日修正之身心障礙及資賦優異學生鑑定原則鑑定基準，所稱視覺障礙之鑑定基準如下：1. 視力經最佳矯正後，依萬國式視力表測定優眼視力未達 0.3 或視野在 20 度以內者。2. 無法以前款視力表測定時，以其他方式測定後認定者。所以，史蒂芬的視力情況，也符合台灣的視障標準。但是作者的父母不能接受史蒂芬是視障的事實、不肯承認自己的兒子視力有障礙，而期望他能和正常孩子一樣。在就學方面，父母拒絕社工人員的建議，用一種逃避的心態來相信自己的孩子長大之後，視力就會變好，而堅持讓史蒂芬進入公立小學就讀。所以，史蒂芬在毫無特教協助下，讀完了高中，但在求學的過程中，面臨抄黑板、觀察報告、閱讀材料等，被某些老師誤解；而在與人交際時，為了偽裝自己的盲，常常差點丟了性命，更在青春

期時爲了要獲得同儕的肯定，得到厭食症，以一種病態的方式生活。

後來，在大學與研究所的文學課程中，史蒂芬獲得了自信，但由於仍是不肯接受盲人相關的生活訓練，他在生活各方面還是處處有著危機，終於在一次眼睛的意外中，史蒂芬結束了求學生涯，回到家鄉教書。教書七年後因人事縮減而失業，史蒂芬在待業的苦悶日子中，重新面對自己是視障者的事實，而開始決定要尋求協助：就業輔導、手杖、定向訓練、導盲犬、使用相關輔具（如點字手錶）等。之後，史蒂芬走在街上，能夠掌控方向，也能避開危機，常常有人會問他需不需要協助，雖然也會有人藉機辱罵他，但他終於不再桎梏於盲人的星球裡，而能走出自己的路。

貳、個案身心特質描述

一、生態環境

由於在當時的環境沒有任何視障的資源（家長支持團體、相關書籍等），父母在不瞭解視障下，不肯接受史蒂芬是視障的事實，史蒂芬也受到父母觀念的影響，始終不願面

對自己的障礙，經常做些危險的舉動來證明自己，但後果是將自己陷於更深的迷亂與危險之中，也發展出許多偏差的行為（增肥、厭食、嗜酒等）。

當時在美國 1960 年代，特教的觀念仍待彰顯，社會大眾對視障者的限制大多於重視其權利，史蒂芬的媽媽與區公所爭執後，才能讓史蒂芬進入公立小學就讀，而學校方面也無法提供特教服務，一直到史蒂芬唸愛荷華研究所時，才有相關輔導員來給予諮詢。

二、致障原因與疾病史

史蒂芬是雙胞胎之一，出生時早產，孿生兄弟夭折，而史蒂芬在保溫箱裡存活，由於早期保溫箱裡加注了過量氧氣，造成視網膜裂傷，稱為「早產視網膜症」。有眼球震顫，也是早產視網膜症的另一併發症。眼球亂轉，無法聚焦。還有先天性的斜視，後來在五歲時有動手術矯正，使斜視看起來輕微些，但是兩眼眼珠仍會各自轉動。左眼經矯正後有 0.1 的視力，可以閱讀黑而大的字體，右眼無法閱讀。後來左眼得到白內障，也無法閱讀了。

在 13 歲時生了一場病，叫做「某種單核白血球增多症」，在家裡休學了七個多月，因為失去目標，狂吃而增胖。後來復學後，又因自卑感而強迫自己減肥，得到厭食症。

中學畢業後，進入當地大學就讀英文系，以優異成績畢業後進入愛荷華大學寫作研究班，之後又到芬蘭唸書，但因為左眼意

外受傷，兩眼皆不能視，只好取消唸書，回到家鄉擔任創意寫作老師。

三、診斷和評量資料

左眼經矯正後有 0.1 的視力，可以閱讀黑而大的字體，右眼無法閱讀。在眼科醫院檢查時，醫生認為史蒂芬「似乎無法分出第一片和第二片鏡片的差別」，由此可看出眼鏡對史蒂芬的視力改善是有限的。

四、優勢能力

對文學有興趣，尤其喜歡詩，記憶力佳，利用背誦能力將閱讀材料記起來，可以隨口詠出有名的詩句。創作能力佳，寫作成績優異，書中文字迷人，如詩般的語言可以看出作者史蒂夫寫作的功力非常優秀。國小時喜歡上打字課，速度很快，可以每分鐘打 60 個字，也可利用打字機書寫文章。

五、弱勢能力

由於視力的關係，閱讀大量資料不便、抄寫黑板困難、無法完成需要觀察實驗的作業、在課堂上只能靠聽力參與，無法跟上同學討論的速度等，而在生活上，各方面生活起居皆需要輔具或是定向能力的訓練，但是史蒂芬一直到 30 幾歲才開始接觸這些盲人的訓練。最弱勢的地方是史蒂芬的心態，由於一直不肯接納自己，而導致許多心裡的掙扎與偏差的行為，也差點因此丟了性命。

參、輔導或補救教學策略

作者在生活及學習上遇到種種的困難，根據現在的特教觀念，應給予他相關的輔導及補救教學策略，自製成一張表格來分析。

學習上或生活上的障礙	輔導及補救教學策略
國小時看不到黑板，無法瞭解老師在教什麼。	可調整位置、隔壁的同學（小老師制度）借他抄筆記、請老師事先將預計要呈現的教材另給他一份放大的資料、老師在教學時，應多給予口語的描述。
閱讀速度慢，跟不上班上同學的速度。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 史蒂芬的國小老師—艾丁格老師，將他留校補救教學，耐心教史蒂芬逐字閱讀，雖然史蒂芬的眼睛很痛，但因此仍是學會很多文字。 2. 研究所（愛荷華大學）時有同學幫他報讀。 3. 研究所（愛荷華大學）時有一套柯茲維爾閱讀機，可將文件用合成語音說出來，由於當時科技並不很發達，所以使用上有些不妥，有語音辨識不佳的問題。 4. 就台灣而言，目前在國立台灣圖書館(原國立中央圖書館台灣分館)有盲人讀物資料中心、彰化師大圖書館盲人圖書組、台北市私立盲人有聲圖書館、台北市圖的啓明分館、或淡江大學有有聲書的服務，也可提供有聲課本的服務，只要提出申請即可。 5. 目前教科書版本皆有針對視障生提供放大課本的服務。 6. 使用視覺輔具，如放大鏡、望遠鏡等 7. 利用目前電腦軟體，將電腦文字轉化成語音輸出。
走在街頭差點被車撞、一腳踩進未乾的水泥裡、差點被電車撞等。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由於史蒂芬從小不願接納自己，首先應解決他的心理因素，讓他學習接納自己。 2. 利用手杖、學習定向與行動的技巧。 3. 使用導盲犬。
童年時被同學欺負：摘走他的眼鏡、在他看書看的很近時，將他的頭壓在書上。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在史蒂芬所處的普通班級裡，老師應對其他的同學進行特教宣導（舉辦一些讀書會或是影片欣賞、身心障礙體驗營等），讓同學認識他的限制與困難之處，而不應該欺負他。 2. 在學校的環境中，老師應鼓勵班上有愛心的同學擔任他的小老師或是助手。 3. 在史蒂芬不易看到別人的表情的情況下，應教導適當的社交行為，以便和人建立友誼。
有喜歡的女生，卻基於自身的障礙不敢面對她。	雖然先天上的缺陷無法克服，但是人和人之間的感情有時可以跨越障礙，應鼓勵史蒂芬勇於面對自己的感情，若是遭到對方拒絕，也不妨用隨緣的態度處理，如果逃避感情又深自悔恨，只會帶來更負面的想法與痛苦。

肆、心得與省思

一、探討史蒂芬父母的心態

一般家庭在遭遇有個身障兒時，多半皆會經過下列情緒的調適歷程，也稱之「重大傷病病患家屬的情緒調適歷程」，分別是（張如穎，2006）：（1）驚嚇期（Shock）；（2）否認期（Denial）；（3）憤怒期（Anger）；（4）討價還價期（Bargaining）；（5）憂鬱與低潮

期（Depression）；（6）接納期（Acceptance）。

如果家長可以進入第六階段，對於孩子的心理適應是最好的。但是，史蒂芬的爸媽卻長期處於否認期，認為孩子長大後會好，或是以為孩子看得見、也做得到，殊不知此舉帶給史蒂芬一種負向的想法，讓他逃避自己，也產生許多不健康的行為，如暴飲暴

食、厭食、喝酒、吸微量毒品等。

家長的態度對於孩子是很重要的，筆者結識不少視障的朋友，他們不僅在學業表現優秀、在生活上也是很活潑開朗，其中有一個相同的因素是，他們的父母都能接納孩子視障的事實，而且也不會過度保護，才能讓他們都很有自信、且堅強獨立。

二、就史蒂芬個案來看安置與特教協助

史蒂芬並沒有智力方面的問題，只有視障的情況，應就讀普通班而輔以特教服務，但是在早期的年代，不是去唸特殊學校，就是去唸沒有特教協助的公立學校普通班，史蒂芬在書中有提到：「在今天就不會出現我媽這種情境，今日的視障兒童。可以上公立學校，同時能學會使用手杖、步行技巧，還能上點字課。」這是以學生為本位的特教服務，讓孩子既可以和一般人保持互動，又可接受生活技能、學習技能的訓練。但是在青少年階段，這樣的安置也許還是會有社交情緒的問題，青少年也許會面臨同儕的排擠而拒絕學習視障的相關技能。

在普通班裡，視障生也可能遭受同學欺負，而造成心理的退縮。筆者在要學現場中，曾經教過的一名視障學生為例，她也是一眼全盲，僅存一眼視力，讀起書來眼睛充血，並會流淚。筆者嘗試讓她用聽有聲書的方式學習，但是青春期的她就是不願接受和別人不同的學習方式，後來也不願來資源班上一節外加課，所以就算在目前的安置來說，也是會有一些孩子心理上的阻礙因素，需要重視及輔導之。

三、心得

筆者在求學、就業階段中認識許多視障朋友，爲了想更瞭解他們，於是閱讀了這本書，居然發現史蒂芬和筆者大多數的視障朋友都有相同的特質：聰明、排斥視障輔具、活潑、有創造力、對感情悲觀、對工作感到不確定感。其中跟筆者最要好的朋友是兩眼全盲，他使用盲用電腦、在盲人圖書組工作，但他無論如何就是不肯使用手杖。我想，這種心態，若非親身經歷的人是無法瞭解的，也無從強迫別人一定要使用具有標記的輔具。

不過，上次帶視障朋友去坐火車時，站務人員看他戴著墨鏡，細心的詢問他是否需要幫忙，剎時才發現，原來對身心障礙人士主動伸出有禮貌的援助，是所謂「輔具的標記」帶來的好處，但同時也需要社會大眾的友善對待，才能消除偏見，營造一個無障礙的環境氛圍。

參考文獻

- 劉燈譯（1999）。Stephen Kuusisto。盲人的星球。台北：大塊文化。
- 張如穎（2006）。重大傷病病患家屬的情緒調適歷程。2008年6月15日，取自 <http://blog.ru-in.org/2006/09/26/53/#more-53>
- 身心障礙及資賦優異學生鑑定原則鑑定基準（2006）。2008年6月15日，取自全國法規資料庫 <http://law.moj.gov.tw/Scripts/Query4A.asp?FullDoc=all&Fcode=H0080065>