

# 應用 Power Point 簡報於資源班 智能障礙學生國語課之教學分享

陳玉婷

南投縣草屯國小特教教師

## 壹、前言

智能障礙學生因其智力與學習能力有所限制，即使已於普通班中上過課，來到資源班時，對於重複出現的國語內容還是常常感到茫然。國語課本中的生字、語詞，對於智能障礙學生而言是抽象難懂的，縱使老師已經詳細的重述生字、說明詞意，智能障礙學生還是難以吸收。由於課本僅能呈現各課中的生字、語詞，對於生字的應用與語詞的解釋皆須靠教導者的引導與延伸，筆者基於生字語詞抽象不易了解的考量，決定自編 Power Point 簡報，將生字語詞與圖片結合呈現，期使學生能較輕鬆的透過圖片去連結生字語詞，進而理解生字及語詞的意義。本文旨分享如何透過自編 Power Point 簡報，有效提升國小資源班智能障礙學生國語之生字及語詞能力的教學實例。

## 貳、資源班的智能障礙學生

### 一、資源班的服務模式

目前國內多採身心障礙不分類或跨類別資源班為原則，孟瑛如與游惠美（2000）的研究中發現，資源班安置之障礙類型學生以學習障礙和智能障礙最多，其次是情緒障礙。

資源班的排課方式，是依學生的學習需求來分類，學生在資源班上課以不超過

其在普通班上課總時數的二分之一為原則，可分為抽離式、外加式、抽離兼外加式等三種方式，茲分別說明如下（有愛無礙，2012）：

### （一）抽離式

具有特殊教育需求的學生，依其需要補救教學的科目於普通班上課時抽離，前往資源教室接受為其特別設計的相同科目之教學活動。

### （二）外加式

利用課餘時間或早自習、自習、週會、班會、聯課活動、彈性空白課程時，做彈性靈活運用，安排到資源教室接受教學的方式。適合稍微能跟得上原班學科教學，教學中能部份學習的學生。

### （三）抽離兼外加式

學生不只在上課時抽離原班，並利用課餘時間或自習、課業指導時，前往資源教室接受指導之教學方式。適合需要資源班服務的時數較多，無法以「外加式」排課滿足其學習需求的學生。

## 二、智能障礙的定義

依據「身心障礙及資賦優異學生鑑定標準」，所稱智能障礙，指個人之智能發

展較同年齡者明顯遲緩，且在學習及生活適應能力表現上有嚴重困難者；其鑑定標準如下（教育部，2006）：

- （一）心智功能明顯低下或個別智力測驗結果未達平均數負二個標準差。
- （二）學生在自我照顧、動作、溝通、社會情緒或學科學習等表現上較同年齡者有顯著困難情形。

### 三、智能障礙學生的學習特徵

周珊儀（2008）歸納智能障礙學生的學習特徵如下：

#### （一）注意力缺陷

注意廣度狹窄，不能同時注意較多的事物；注意力持續的時間較短，較不容易集中與維持，易受周圍之聲、光、物之刺激影響；有注意力分配的問題，不會隨著注意焦點的轉變而調整其注意力，可能會一直停留於前面的刺激。

#### （二）記憶力缺陷

智能障礙兒童的長期記憶和一般兒童相似，但其短期記憶卻有其限制，不易建立與保存記憶，無法在短時間內將學習的材料留在大腦。

#### （三）組織能力欠佳

智能障礙兒童較同年齡兒童在統整學習材料方面有更多的困難。因此適當的組織教材或標示外在訊息提示，有助於學生的學習和記憶。

#### （四）類化能力薄弱

智能障礙學生較無法利用舊有的經驗解決新問題或適應新環境。且智能障礙者的生活經驗愈

匱乏者，類化能力愈薄弱，即使面對相同的問題，也可能因為問題出現的方式不同，而不知該如何解決。

#### （五）表現預期失敗的心理

智能障礙者因為過去經驗的太多失敗，所以造成失敗的預期心理，往往尚未開始行動即認為自己無法成功。

### 參、Power Point 簡報教學

Power Point 是一套普及而且好用的多媒體軟體，可以將文字、圖片、影像等多媒體素材加以結合，讓教師們輕鬆的自製許多簡易教材，同時也可以印成投影片、講義，最大的好處就是可以直接用電腦呈現或是透過電腦連結單槍投影機在投影幕上呈現。

#### 一、國語課 Power Point 簡報的編制與設計

筆者以「課」作為單元的劃分，每一課編製一份 Power Point 簡報。每一張簡報介紹一個課本中的生字，並在此張簡報上標示出此生字的部首、本課中有此生字在內的語詞、語詞詞意、語詞的例句及此生字的其他造詞。過程中筆者會找出能描述此簡報上生字語詞名稱或代表其情境的圖片放入簡報中，讓字詞與圖做連結，並依上述內容，設定動畫順序於教學進行時依序呈現出。

#### 二、國語課 Power Point 簡報的教學過程

由於資源班的課程進度會比普通班還慢一些，所以學生來到資源班上國語課時，在普通班通常是正在上資源班老師準備要教的課文或者是已經上完資源班老師準備要教的課文。筆者依此作為考量，設定動畫順序編列出下列步驟，上課時以簡報筆操作一步一步呈現出，如表 1：

表 1、教學活動流程表

步驟一：上課時，教師先以教學電子書播放課文動畫給學生看，先讓學生從動畫中去回想及複習課文題目、內容。

步驟二：老師呈現出簡報上的生字，請學生唸唸看。如：

蚊



步驟三：請學生想想看此生字的部首為何？待學生回答後再公佈正確答案。如：

蚊

虫部



步驟四：請學生唸出簡報上呈現出的語詞，先並詢問有沒有學生知道該語詞的詞意，讓學生試著說說看，之後教師再搭配簡報上的圖片做詞意的講解；待教師解釋完畢後，再請學生說說看、唸一唸語詞詞意，以確認學生有無了解。如：

蚊

虫部



蚊子：

動物名，行體細長，胸部有一對翅膀和三對細長的腳。

步驟五：教師呈現出簡報上的句子，在語詞的下方教師會打出一個例句，讓學生了解此語詞可以用在什麼情境的句子中與這個語詞可以造什麼例句。如：

蚊

虫部



蚊子：

動物名，行體細長，胸部有一對翅膀和三對細長的腳。

例：夏天時，打掃居家環境衛生，才能避免蚊子滋生。

步驟六：生字的延伸—教師請學生想一想，此生字還可以造哪些語詞？若學生正確造出則可配合增強制度給予增強鼓勵；若學生想不出沒有反應時，教師則呈現出語詞，並搭配相關圖片解釋詞意，加深學生的印象。如：



蚊  
虫部



蚊子：

動物名，行體細長，胸部有一對翅膀和三對細長的腳。

例：夏天時，打掃居家環境衛生，才能避免蚊子滋生。

蚊：蚊蠅、蚊蟲、滅蚊燈。



進行一課課文的進度約兩週時間，此 Power Point 簡報教學適用於每課課文第一週上課時，筆者於學生一週約四堂國語課的時間，重複循環上述六個步驟的方式，逐一介紹所設計的每張簡報，對學生而言，每一次上課都是一次腦力激盪，讓學生藉此字詞圖的結合教學方法，一次次的加深印象置於其記憶中。

#### 肆、Power Point 簡報教學的實際成效

透過國語課 Power Point 簡報教學，主要獲得下列成效：

##### 一、引起學生學習動機和注意

由於每一課的課文內容不同，教師在簡報中所準備的圖片亦會不同，如呈現食物時，教師會盡量呈現出小朋友喜歡吃的糖果、餅乾或蛋糕；呈現卡通時，教師會去找海綿寶寶或是喜羊羊的圖片加入簡報中，吸引學生的注意力。加上透過圖片，學生可以加快速度理解老師所講解的詞意，可以將生字語詞搭配圖片做連結。筆者發現學生在上課專注的時間變長了，容易分心的習慣改善了，教師課堂中提醒學生要專注的次數亦跟著減少了。

##### 二、提升生字與語詞的學習效果

由於學生的學習動機提升了，上課時能專注學習，所以教師於課堂上所教的內容學生有吸收進去，筆者於簡報教學中發現，上第一、二次簡報時，學生對於簡報內容尚未熟悉與了解，教師在課堂上通常須自問自答，教師提出問題時，學生通常沒有反應，所以必須直接點出問題的答案，引導學生跟著練習回答；但到了第三、四次簡報教學時，學生通常會看到生字後就能自己直接將生字、部首及其語詞唸出，並能將詞意解釋給教師聽，還能做延伸的造詞，顯示簡報教學提升了學生對生字與語詞的學習成效。

##### 三、增加學生主動發言的機會

課堂中，學生若正確回答出教師提問的問題，教師即立即給予社會性增強（讚美）回饋，以提升學生的自信心，因為來資源班上課的學生，通常在普通班時很少有被老師肯定與讚美的機會，因而大多都較退縮、無自信。學生的自信心提升了，對於教師提問的問題變得更踴躍參與回答，筆者發現，在簡報教學中，其中兩三位較退縮內向的學生，也會主動舉手想要搶答教師所提問的問題，亦增加了師生互動的

機會。

#### 四、提升教師教學效益

教學者也從國語簡報教學中獲益不少，因為要編製簡報，教師必須將課文作深入的探討，思考如何簡單但卻能將重點都清楚傳授給學生，要選用哪個圖片，才能指引學生去連結生字名稱或語詞情境。教學者從中不斷學習編製教材的技巧，並將此檔案保留，以做教學省思及能在之後想到更好的內容時立即加入簡報中或做更改。

#### 伍、結語

智能障礙學生由於本身學習能力的限制，對於課本中的生字、語詞，往往是有看沒有看懂，有讀但無法讀懂。在自製的簡報教學過程中，學生能透過教師所呈現的步驟，逐一學習教師欲傳授的教學重點，由生字、部首、語詞、詞意與例句的步驟，慢慢的建構至自己的記憶中。中文字本身就比較抽象難懂，在簡報上搭配相關圖片呈現，不但可以加速學生理解，亦能加深其學習印象，爾後在想不出語詞或是詞意時，也許腦海中會出現圖片，進而幫助其記憶與回想，此即達成了圖片與生字詞連結的用意。

對於智能障礙的孩子，教師通常須花較多的時間想辦法引起學生的學習動機，學生亦須花較多的時間做反覆的複習以維持學習成效，而簡報教學的使用，對於智能障礙學生學習動機和注意力有很大的助益，學生專注的時間變長了，在得到教師的立即增強回饋後，自信心亦提升了不少，以往要他們回答問題時大家都鴉雀無聲頭低低的，但現在卻能主動的舉手發言，實是難能可貴。反觀教師從簡報教學中，能提升教材的編製技巧，也從教學過程問題提問中，提升了與學生互動的機會，教學

不再是教師自唱獨角戲，而是有來有往的相互回饋。

#### 參考文獻

江明麗(2010)。全肢體反應教學法對國小資源班智能障礙學生英語聽說能力之教學成效(未出版碩士論文)。國立台灣師範大學，台北市。

有愛無礙(2012)。資源班的課程安排。取自 <http://teachers.dale.nhcue.edu.tw/class/c107.htm>

何華國(1996)。特殊兒童心理與教育。台北：五南。

周珊儀(2008)。社交技巧訓練方案對國小資源班智能障礙學生輔導成效之研究(未出版之碩士論文)。國立台中教育大學，台中市。

孟瑛如(2001)。學習障礙與補救教學－教師及家長應用手冊。台北：五南。

鈕文英(2003)。啓智教育課程與教學設計。台北：心理。

許天威、徐享良、張勝成(2001)。新特殊教育通論。台北：五南。

莊妙芬(1997)。智能障礙兒童與自閉症兒童口語表達能力之比較研究。特殊教育與復健學報，5，1-35。

教育部(2006)。身心障礙及資賦優異學生鑑定標準。台北市：教育部。

Banikowski,A.K.,& Mehring,T.A.(1999). Strategies to enhance memory based on brain-research. *Focus on Exceptional Children*,32(2),1-16.

Baddeley,A.(2003).Working Memory and Language: An Overview.*Journal of Communication Disorders*,36(3),189-208.

Fishback,S.J.(1998).Learning and The Brain. *Adult Learning*,10(2),1045-1595.