

# 花蓮師院特教通訊

第七期

中華民國八十二年四月



## 目 錄

- 2 等珠教育諮詢專線計畫
- 3 特殊教育諮詢服務專線諮詢委員名單
- 4 特殊教育諮詢專線輪值表
- 5 特殊教育諮詢服務專線記錄(一)(二)(三)
- 9 環境對特殊兒童的影響及輔導/麥富美
- 11 教學心得—繪畫指導記/魏桂英
- 12 如何在啓智班運用教室管理的策略/徐志成
- 13 其實我很想懂你的心/黃昭蓉
- 15 法規釋示
- 16 花蓮師院通訊徵稿啓事

發行人：陳迺臣

出版者：國立花蓮師範學院特殊教育中心

編輯者：徐光國、洪清一

封面設計：林經豐

# 國立花蓮師範學院特殊教育中心 特殊教育諮詢專線計畫

## 一、設置目的：

本中心為協助花蓮地區國民小學教師及教育行政人員，解決有關特殊兒童之教學、輔導、鑑定等事宜，以及協助特殊兒童家長解決其子女之就學、就醫、就養及有關親職教育問題，期落實輔導區之特殊教育工作，特設置特殊教育諮詢專線。

## 二、服務對象：

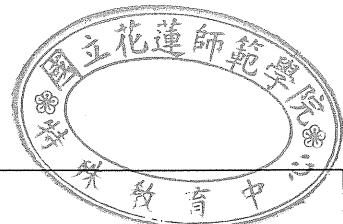
花蓮地區特殊教育教師、學校行政人員、教保人員特殊兒童家長及其子女。

## 三、服務項目：

- (一)特殊教育法規及特殊教育疑難問題。
- (二)特殊兒童之鑑定與教育安置。
- (三)特殊兒童教材編選與教學。
- (四)特殊教育教學資源之交換、借用與提供。
- (五)特殊兒童之教養與親職教育。
- (六)特殊兒童個案研究、輔導與追蹤。
- (七)特殊兒童之保健及心理輔導。
- (八)特殊教育行政及實務研討。
- (九)其他有關特殊教育事項。

## 四、服務方式：

- (一)人員：諮詢服務輪值人員由特殊教育中心商請有經驗熱心於特殊教育之本院教師後，簽請院長核定擔任。
- (二)範圍：暫以智能不足、聽覺障礙、資賦優異、語言障礙、學習障礙、行為異常、肢體障礙等為範圍。
- (三)方式：以電話、書面函覆、面談等三種。



(四)時間：每學年度分上下兩學期，暫以開學後第二週開始，每週服務五天，每天四個小時。

### 五、其他資源服務：

- (一)設立特殊教育資料室，蒐集特殊教育教材、教具，放映教學媒體等，供輔導區之特殊教育教師參考及研究。
- (二)舉辦輔導區特殊教師研討會或座談會。

### 六、諮詢服務專線電話：

- (一)電話：(〇三八)二二七六四七
- (二)地址：國立花蓮師範學院特殊教育中心（花蓮市97055華西一二三號）。

### 國立花蓮師範學院八十一學年度第二學期特殊教育諮詢服務專線諮詢委員名單

職稱	姓名	專長領域	備註
主任委員	陳迺臣	行政與領導、哲學	院長
委員	施冠慨	智能不足、肢體障礙、特教媒體製作	
"	劉秋木	學習障礙、行爲異常、資優教育	
"	林清達	教育行政、學校行政與領導	
"	徐光國	行政、社會心理、輔導	
"	張孝筠	兒童心理與輔導	
"	李德高	智能不足、特教診斷鑑定	
"	黃秀玉	特殊才能美術教育、美勞教材教法	
"	王立行	教育診斷、特教媒體製作	
"	葛守真	音樂治療、情緒障礙、智能不足	
"	紀惠英	智能不足、資優教育、自閉症	
"	洪清一	智能不足、聽覺障礙	

心中育教殊時期學二第度年學一十八院學範師蓮花立國

表值輪線專詢諮詢教殊特

六	五	四	三	二	一			
	劉秋木	黃秀玉	紀惠英	張孝筠	洪清一	第一節	8：00   9：00	上
	劉秋木	黃秀玉	紀惠英	張孝筠	洪清一	第二節	9：00   10：00	
林清達		李德高		葛守真		第三節	10：00   11：00	
林清達		李德高		葛守真		第四節	11：00   12：00	午
				施冠慨		第五節	1：30   2：30	下
				施冠慨	徐光國	第六節	2：30   3：30	
	王立行				徐光國	第七節	3：30   4：30	
	王立行					第八節	4：30   5：30	午

茲為落實及提升本項計畫功能，藉本（七）期特教通訊，刊登部份諮詢服務專線之輔導方式，以供各界所有關心特殊教育人士之參考。

## 特殊教育諮詢服務專線記錄(一)

### 一、個案基本資料

(一)姓名：×××

(二)性別：女

(三)年齡：五歲

(四)排行：老大

(五)就學狀況：幼稚園

### 二、問題描述

根據個案母親的描述，個案目前的問題狀況：

(一)個案因早產而傷及小腦。

(二)語言方面有構音異常的現象，例如：將爸爸發為「ㄍㄚ」、「ㄉㄉㄚ」的音。

(三)在行為方面，則有下列現象：

- 1.會欺負自己的弟弟，與其他小朋友（包括親戚家的朋友與幼稚園的小朋友）一起玩耍時，常會無故攻擊其他小朋友，所以個案與同儕之間的關係不佳。不過，個案在幼稚園裡，較少發生此種無故攻擊他人的行為，而在家裡則發生的頻率較高。同時，不管母親如何勸告或責備，其攻擊行為仍一再發生。
- 2.喜歡哭鬧。只要一遭遇挫折，便哭鬧不休，除非滿足其需求，否則便繼續哭鬧。例如：母親帶她出門時，她若看到喜歡的東西而無法得到時，常會賴在地上哭鬧，無論母親怎樣勸告、安撫或責罵，都無法制止。因此，母親往往屈服於其哭鬧行為而滿足其需求。

### 三、處理經過

針對個案母親所描述之問題狀況，提供以下建議供其參考：

(一)構音異常方面：

- 1.可至醫院做詳細檢查，以了解其異常現象是否係生理因素所致。並且可尋求專業之語言治療師之協助。
- 2.平常亦須多培養個案講話的動機，如果個案以肢體語言表達其需

求，則告訴她可以用語言表達方式表達該需求，並示範如何以語言表達，同時也要求個案跟著說一遍。此過程須注意不要帶給個案太大壓力，只要肯說，即使說不清楚，也要讚美其願意開口表達需求的行為。另外，要給孩子反覆練習的機會，不要要求孩子能夠立即有進步。

3.多陪孩子做些與發聲器官運動有關的遊戲，例如：在嘴巴四周塗上糖漿，讓孩子伸出舌頭舔掉，以訓練舌頭的靈活性。

(二)行爲問題方面：

- 1.先觀察個案問題行爲發生時的條件，包括當時的人、事、物，以了解其行爲產生之真正原因。如果其無故攻擊他人之行為，是為了引起他人之注意，則可採忽視的方式，而不要給予過多的注意。
- 2.有關個案以哭鬧方式來做為滿足其需求，則可採取忽視其哭鬧行為而不讓她因此得以滿足需求，藉以消弱此哭鬧行為。不過，除了消弱其不當行為之外，也要教導其如何適當的表達其需求。
- 3.父母親本身的管教態度須一致，對同樣的違規行為須採一致的標準。同時必須給孩子明確的行為規範，讓其有所遵循。另外，當孩子有良好表現時，就應該注意他、讚美他，不要等到發生不當行為才注意他。

#### 四、實施成效

由於個案母親的充分配合，依建議持續給予教育與輔導，目前個案的情況如下：

(一)語言方面：其構音異常現象已有改善，而其語彙亦在持續增加中。

(二)行爲方面：個案之攻擊行為已有改善，並較能與之說理。

#### 五、本案諮詢委員：紀惠英教授。

## 特殊教育諮詢服務專線紀錄(二)

### 一、個案基本資料

- (一)姓名：×××
- (二)性別：女
- (三)年齡：7歲
- (四)排行：老大（獨女）
- (五)就學狀況：年幼未就學

### 二、問題內容：

- (一)根據個案父親就醫診斷結果，個案母親在懷孕期間因服藥不當，致個案腦部受損。
- (二)個案聽力正常，能聽懂指示，惟無法說話。
- (三)個案七歲時，母親因病去逝。
- (四)個案已七歲，惟尚未就讀。

### 三、處理方式：由於個案聽力正常，且尚能理解他人指示，顯示個案在接收語言能力正常，因此，表達性語言能力之訓練，實為教育之重點，故建議如下：

#### (一)在家庭方面：

- 1.個案應立即送至啓聽班就讀，避免喪失接受教育之權益。
- 2.建立良好的說話環境：如多與孩子說話，鼓勵孩子說話，多陪孩子出遊等。

#### (二)學校方面：

- 1.利用相關評量工具：如語言障礙兒童診斷測驗，國語文能力測驗等，瞭解個案語言和說話能力。
- 2.設計個別化教學方案：根據評量結果，設計符合個案教育需求之個別化教學方案。
- 3.作好親職教育：根據個別化教學方案內容，隨時與家長聯繫，共同為個案之說話技能，提供心力。

### 四、本案諮詢委員：洪清一教授。

## 特殊教育諮詢服務專線記錄(三)

### 一、個案基本資料

姓名：×××

性別：女

年齡：十六歲

就學狀況：國中畢業

### 二、問題描述

根據個案母親的描述，個案目前的問題狀況：

1.個案因小時先天性白內障摘除，造成需戴1700度凸透鏡之嚴重弱視。

2.手眼協調能力差，平衡感差，小肌肉控制力亦差。

3.智力可能僅至國小高年級。

4.在行為方面則有下列現象：

a 自幼至長，遵循校方建議，未進入啓智學校，而就讀常態班，在校人際關係不適，學習興趣低落。

b 基本日常生活習慣有能力自理，仍依賴母親為之處理，情緒易衝動，常以哭鬧行為威脅父母。

c 因視力差，常以此為理由拒絕學習。

5.案主母親希望本中心能：

a 提供指導案主學習獨立之技巧方法。

b 提供弱視者職訓機構名稱。

### 三、處理經過

針對個案母親所描述之問題狀況，提供以下建議供其參考。

1.指導案主學習獨立之技巧方法：

觀察其日常行為，確定其行為是因生理發展而有所不能，還是因心理因素而不為，若為生理問題行為，則需求助專業輔導機構協助鑑定，若為心理問題行為，則以行為改變技術協助案主轉變態度及行為。

2.提供弱視職訓機構名稱：

a 請案主與當地社會局聯絡，諮詢有關資訊。

b 透過彰師大特教中心，詢問有關盲人性向測驗之資料，以便案主能進行智力測驗，以提供職前訓練參考資料。

#### 四、實施成效

a 有關提供職訓機構名稱，由案主母親自行與社會局聯絡。

b 有關盲人性向測驗之諮詢，仍與彰師大進行溝通瞭解中。

#### 五、本案諮詢委員：張孝筠教授

## 環境對特殊兒童的影響及輔導

麥富美

我從事特殊教育已達十二年之久，對特殊兒童的各色各樣的個案也看了很多，不勝枚舉。但這學期由鄰校吉安國小轉介到本校就讀啓智班一年級的新生，是個案中的個案，以家長敘述該生的個案之後，令人咋舌，目瞪口呆，簡直不敢相信，小小年紀就學會抽煙、吃檳榔、喝酒，為了證實家長所說的是否事實，破例給香煙、檳榔。其抽煙的架式之老練，又會辨認煙牌，一邊抽煙，一邊吃檳榔，他的一舉一動是大哥大的模樣，真讓人震驚不已。

就以該生的個案詳述如下，並將做輔導，盼能改變其不良行爲、習慣、淨化其混濁的心，轉為純潔之心。

該生叫賴××，今年七歲，住在吉安鄉吉安村，原是吉安國小的學區，入學之後，幾乎天天逃學，不進教室上課，跑到外面遊盪，到工地，修理廠或到操場降旗，老師無法管教，才將轉介到本班作個別輔導。

所謂「近朱者赤，近墨者墨」，來形容一個人處在什麼樣的環境之下，就成什麼樣的人，不管是正常人或是智能不足者皆是，尤其智障者更甚，他沒有能力辨別是非，而任人左右，賴生就是在這惡劣的環境下的犧牲者，賴生父親是板模工，早出晚歸，母親也不懂得如何管教孩子，智商不高，而鄰居又有三個不良少年（國中生），每天跟他們在一起到處遊盪、抽煙、

吃檳榔、喝酒，不然就到工地，修理工廠和修理工混（不良少年之一）。該生承認香煙、檳榔、酒都由國中生提供的，若沒有人供應就偷錢購買，由此可見該生的不良習慣，已相當嚴重了，假若不加以輔導與矯正，其後果不堪設想。

了解該生情況之後和家長磋商、溝通，希望家長和學校配合，矯正其不良習慣，行為與淨化其心，因在言談中經常說出拿刀或槍殺他、牠、打他、牠等字眼，心中充滿惡念。因此家長同意和學校配合輔導和矯正該生。方法是：

(1)讓賴生在家休息，一二星期，不到學校上課，不准外出，不准抽煙、吃檳榔、喝酒、門鎖著，家長準備一些玩具、電玩（良性），故事書等讓他玩、看、消遣，杜絕不良少年再來搔擾、來往。老師經常打電話連繫或到家裡訪視，家長是否真正與學校教育當局配合？用這種方法是不是對賴生有效，有什麼反應。

(2)在家休息一、二星期後再回到學校上課，第一週只上一節課就回家，上課只玩玩拼圖、玩具、積木。第二週上二節課，上課玩積木、玩具、拼圖，視知覺訓練等，以循序漸近的方式進行，從具體（玩具）到抽象（認知）。

經過一個多月的實驗，輔導，雖不是完全改變，但是跟以前比，還是有顯著的進步，現在已經願意進教室上課了，可是必須媽媽陪在身邊才肯；也不在外面遊盪，但偶而去修理廠，煙也少抽了，檳榔、酒等也少吃了，只是煙癮來了，上課時拿鉛筆會把鉛筆當著煙，拿到嘴邊吹，手彈一彈等架式出現。如果要賴生完全改變其惡習，絕非三、五月所能改變，家長需要有耐心、愛心，發揮智慧，再以學校教育當局配合，否則賴生處於四面楚歌的環境之下，家長的放縱，管教不得法，可想而知，賴生會成什麼樣的孩子。

爲了挽救賴生，必先救心，淨化心，還他的童真，淨化他的赤子之心，然後再杜絕外在因素，希望能慢慢的矯治他，改變他。

（作者現任花蓮縣稻香國小教師）

# 教學心得——繪畫指導記

魏桂英

教育對個人言最大作用是「變化氣質，改變行為」。介入特教工作已邁進第四年，原先對這句話頗感懷疑，啓智班的小孩能有什麼氣質可言？尤其是中重度班的小孩，以過去教普通班學生十六年的經驗，想要改變一個人的氣質談何容易呢？何況是智障兒？

三年多來的特教生涯與親身體驗，不容我再懷疑此句話了。普通班學生「能」做的，啓智班的學生照樣也「能」做。就就以班上季小珍個案談起：

小珍是我剛接手中重度班二年級腦性麻痺女童之一，其症狀較一般腦性麻痺兒童嚴重，走路顛跛不說口水直流說話不清楚外，其學習程度還停留在塗鴨階段。寫字、畫圖對她來說真是很困難的一件事，每當上美勞課她總是畏縮靜坐在那兒看著別人作畫，我三番二次鼓勵她，她總是無奈地搖著手說「不會畫」，我若逼急了她就會紅著眼眶流著淚猛搖頭，二隻手僵硬的不肯拿筆。一學期下來不太敢要她畫，有天我看她心情不錯，拿著同學的彩色筆亂畫，我趕緊捉住機會試著要她在圖畫紙上彩色，第二步要他在八開的圖畫紙上畫上八大格，要她儘量塗在格子內，不超出格外的線條時就賞她一顆糖，如此下來，一星期後我要她在格子內均勻的塗上自己喜歡的顏色並且不斷的讚美她，給她極大的信心，看著她賣力的握著筆，手眼不協調的飛舞著彩筆「為了要畫得更好博得老師更多的讚美」，而吃力的作畫，的確於心不忍，然而不如此連騙帶哄，我也想不出更好的方法了。有天我影印了一些郵差送信的圖片，要全班著色比賽。畫前我略述郵差先生的辛勞，以及郵差先生最顯明的綠色服裝、單車、摩托車等，順便要他們當郵差做個簡單的唱遊，再開始作畫。沒想到畫得最投入的是小珍，雖然不是畫得最好，但是看著她興高采烈的作畫，掃除以往的恐懼感而認真的彩畫，太叫人高興了，也再一次肯定自己。此後再上美勞課她非但不害怕反而會咿咿唔唔的指點同學畫。終於七十八年度殘障繪畫比賽奪得全

縣多重障礙組優等獎，七九年八十年連續獲得佳作入選獎，也奠定她對繪畫信心，她常告訴媽媽長大後要做個大畫家，多天真可愛啊！其實我只希望她能畫滿心中的那一片彩色天空我就心滿意足了。

回想四年來時教生涯的酸、甜、苦、辣，其中產生的挫折和無力感也從此次教畫中帶給我極大的啓示，對這些無辜不幸的孩子必須接納他們並且時時接受挑戰，用「虛心」鞭策自己，不斷的充實自己，更要用「愛心」「耐心」「信心」灌溉他們，並建立起良好的人際關係，在和諧團體中愉快的工作。

作者：魏桂英

現職：花蓮市中正國小 特教班教師

## 如何在啟智班運用教室管理的策略

徐志成

根據調查顯示，目前台北市國小六年級學生表示下課時最喜歡停留的地方，有一半以上學生表示最喜歡停留或休憩的地方是教室內，由此可知教室是學生學校的生活重心，教室情境對學生的學習和行為之塑造，自有其不可忽視的影響力量。以一個初教者而言，要成功地進行每堂的教學活動誠非易事，尤其特殊班級學生之學習容易分心，甚至聽不懂老師的指令，往往無法靜下心來學習，所以常見到特殊班級學生有未經允許，擅自起來走動，發出怪聲或大做其白日夢，以致影響教學活動的正常進行，也因智能不足兒童，因其身上之障礙，能力參差不齊，往往老師數個口令下，才一個動作表現出來，或是一個口令有十幾個動作，老師所花費的心力幾倍於正常兒童，因此教室的管理更形重要。

整體而言，教室管理的意義，是指教師或師生遵循一定的準則，適當而有效的處理班級中的人、事、物等等，以發揮教學效果，進而達成教育

的目標。一個有效的教室管理，建立在關懷、愛心、尊重的基礎上，它能醞釀良好的教室氣氛，不只有助於教學效率的提高，更由於班級成員間的互動交流，有助於成員的人格成長，好的管理能提升教學品質，而且得到學生的尊重，喜愛及向心力，當然老師滿懷愛心，以寬容的心容忍學生的小小犯規行為是無可厚非，然易引起同儕仿效，因此將會使教室的管理變得不易上軌道。

而一般教室管理原則上，首先要能適合學生的能力，充分瞭解學生，同時使班級學生保持警覺狀態，注意師生社會性的互動，氣氛要融洽，充分的準備，老師的敬業精神，變化的教學情境。

整個啓智班教室管理方法，要能建立教室常規，適時處理違規行為，適時善用增強，訂立合理、明確、可執行的班規。

總而言之，啓智班運用教室管理的策略，要點在培養和樂的教室氣氛，師生關係，同學間的關係，並佈置舒適的學習環境。利用有效的教室管理策略，更可使啓智班的學生的學習潛能獲得更充份的發揮。

作者：徐志成

現職：宜蘭縣公館國小教師

## 其實我很想懂你的心

黃昭蓉

糊里糊塗地跟著室友一塊報名參加了生命光輝系列活動「希望之旅」殘障體驗遊，其中有項活動讓我久久難以忘懷：比手劃腳見真章。

我們被要求一隊10人排好，不得使用平日深愛誘人的櫻桃小嘴或貪吃多話的血盆大口，其至不可以擠眉弄眼，只得以藉助手腳四肢的比劃來傳達訊息、溝通觀念和表示情意。天啊！從不曾想過自己會有機會扮演語言

障礙或聽覺障礙，更難以接受自己如珠的妙語和甜美的聲音派不上用場的時刻，亂七八糟地到底是「不」或「再見」呢？是「丟棄」或「閃亮」？我們努力地猜測揣度對方的意思，當然誤會也一直在形成中。然後，我們又竭盡所能，想藉身體各部份及四肢表演，把指定的意涵傳達給同伴，「以訛傳訛，謠言可畏」的真理，此時真是不浮自現也不辯自明，終於，一隊10位伙伴都傳過了，我們最後的答案已和正確答案差得十萬八千里，我們只有狂笑、大叫著，存檔留為茶餘飯後的趣事了。

活動近尾聲時，我們學習一些簡單的手語，包括日常生活會話用語及一首歌曲「其實你不懂我的心」，佩服手語創造者的巧思，一隻手的五個指頭可以表達出爸爸、媽媽、兄姊弟妹……無數的意思，讓我們可以真確無誤地和聽障朋友溝通，了解他們的無聲世界。正在感動之時，思緒飄忽，耳邊忽然響起「其實你不懂我的心」的歌曲，腦海浮現幾張熟悉的面孔對我微笑，然後甩頭而去，又幾張純真的臉龐，熱切地等待，渴望擁抱，我眼前一片變得好模糊。

真的，是我不了解你們，但我又何嘗不願意去了解你們呢？過去的無知，以為你們也是無知，只需要一味地同情和憐愛，忽略了你們也是人，一個實實在在的人，甚至有著比一般人更豐富的生命內涵和真誠的情感，所以彼此的距離有如二條平行的鐵軌。現在我知道：被瞭解的感覺是你們真正需要和真正要表達的心聲。我願意努力地學習手語，期盼有天能和你們無拘束限制地暢談。

常常我們都會遇到一些挫折和不如意，或是喜悅歡唱，我願隨時等待傾聽，分享你們的喜樂和分擔你們的愁，最後，讓我再說句：「其實我很想懂你的心」。

作者：黃昭蓉

現職：國立花蓮師範學院初教三甲學生

## 法規釋示

「殘障福利法」中指「重要器官失去功能者」是那些？

### 一、重要器官失去功能其定義為：

- 1.胸腹部之主要臟器包括心臟、肝臟、肺臟及腎臟。
- 2.其殘障之認定必須俟治療中止，確知無法矯治對身體功能確具障礙者。
- 3.有二種以上重要臟器併存殘障時，提高一等級。
- 4.各臟器之殘障標準依(一)症狀綜合衡量。(二)有無之工作能力。(三)影響其日常生活活動。(四)需他人扶助之情形。

### 二、重要器官失去功能其殘障級數為：

- 1.極重度。
- 2.重度。
- 3.中度。
- 4.輕度。

(資料載自：內政部八十年六月十二日台(80)內社字第932882號行政院衛生署衛署醫字第954437)

資料提供者：黃國禎。

現職：苗栗縣苗栗市大同國輔導室代理主任。

# 國立花蓮師範學院特殊教育

## 通訊徵稿啓事

**一、目的：**藉以刊載有關特殊教育法令、政令以及規章，俾為本院初等教育學系特殊教育組師生以及本院特殊教育輔導區學校和全省各啓智教養機構，提供最新資訊、學校狀況、特殊教育教師教學心得和學校或機構有關特殊教育活動。

**二、徵稿範圍：**第一類特殊教育教學心得。

第二類：特殊班教學研習或活動、人事異動、表揚特殊教育老師等等。

**三、稿費：**每一類均以每一千字五百元正為基準。

**四、字數：**第一類：以一千字以下，但不得少於五百字。並以六百字稿紙撰寫之。

第二類：以五百字以下並附上該活動照片一至二張。

**五、投稿須知：**文內請務必註明姓名、服務單位、職稱。

**六、徵稿期限：**每月的三十日。

**七、賜稿處：**國立花蓮師範學院特殊教育中心

花蓮市華西一二三號

電話：(〇三八)二二七一〇六轉一三三

專線：(〇三八)二二七六四七