

縣多重障礙組優等獎，七九年八十年連續獲得佳作入選獎，也奠定她對繪畫信心，她常告訴媽媽長大後要做個大畫家，多天真可愛啊！其實我只希望她能畫滿心中的那一片彩色天空我就心滿意足了。

回想四年來時教生涯的酸、甜、苦、辣，其中產生的挫折和無力感也從此次教畫中帶給我極大的啓示，對這些無辜不幸的孩子必須接納他們並且時時接受挑戰，用「虛心」鞭策自己，不斷的充實自己，更要用「愛心」「耐心」「信心」灌溉他們，並建立起良好的人際關係，在和諧團體中愉快的工作。

作者：魏桂英

現職：花蓮市中正國小 特教班教師

如何在啟智班運用教室管理的策略

徐志成

根據調查顯示，目前台北市國小六年級學生表示下課時最喜歡停留的地方，有一半以上學生表示最喜歡停留或休憩的地方是教室內，由此可知教室是學生學校的生活重心，教室情境對學生的學習和行為之塑造，自有其不可忽視的影響力量。以一個初教者而言，要成功地進行每堂的教學活動誠非易事，尤其特殊班級學生之學習容易分心，甚至聽不懂老師的指令，往往無法靜下心來學習，所以常見到特殊班級學生有未經允許，擅自起來走動，發出怪聲或大做其白日夢，以致影響教學活動的正常進行，也因智能不足兒童，因其身上之障礙，能力參差不齊，往往老師數個口令下，才一個動作表現出來，或是一個口令有十幾個動作，老師所花費的心力幾倍於正常兒童，因此教室的管理更形重要。

整體而言，教室管理的意義，是指教師或師生遵循一定的準則，適當而有效的處理班級中的人、事、物等等，以發揮教學效果，進而達成教育

的目標。一個有效的教室管理，建立在關懷、愛心、尊重的基礎上，它能醞釀良好的教室氣氛，不只有助於教學效率的提高，更由於班級成員間的互動交流，有助於成員的人格成長，好的管理能提升教學品質，而且得到學生的尊重，喜愛及向心力，當然老師滿懷愛心，以寬容的心容忍學生的小小犯規行為是無可厚非，然易引起同儕仿效，因此將會使教室的管理變得不易上軌道。

而一般教室管理原則上，首先要能適合學生的能力，充分瞭解學生，同時使班級學生保持警覺狀態，注意師生社會性的互動，氣氛要融洽，充分的準備，老師的敬業精神，變化的教學情境。

整個啓智班教室管理方法，要能建立教室常規，適時處理違規行為，適時善用增強，訂立合理、明確、可執行的班規。

總而言之，啓智班運用教室管理的策略，要點在培養和樂的教室氣氛，師生關係，同學間的關係，並佈置舒適的學習環境。利用有效的教室管理策略，更可使啓智班的學生的學習潛能獲得更充份的發揮。

作者：徐志成

現職：宜蘭縣公館國小教師

其實我很想懂你的心

黃昭蓉

糊里糊塗地跟著室友一塊報名參加了生命光輝系列活動「希望之旅」殘障體驗遊，其中有項活動讓我久久難以忘懷：比手劃腳見真章。

我們被要求一隊10人排好，不得使用平日深愛誘人的櫻桃小嘴或貪吃多話的血盆大口，其至不可以擠眉弄眼，只得以藉助手腳四肢的比劃來傳達訊息、溝通觀念和表示情意。天啊！從不曾想過自己會有機會扮演語言